

Lernschritt	6a	6b	6c	6d
 <p>Information und Wissen</p> <p>Ich kann anspruchsvolle Recherchen selbstbestimmt und zielgerichtet nach wissenschaftlichen Maßstäben strukturieren, darstellen und bewerten.</p>	<p>...routiniert auch anspruchsvolle Quellen aus dem Internet nutzen und sie auf ihre Qualität hin miteinander vergleichen und analysieren.</p>	<p>...auf diesen Seiten die Informationen, die ich benötige, gezielt herausuchen und weiter verarbeiten.</p>	<p>...anspruchsvolle Rechercheaufträge unter Berücksichtigung von Persönlichkeits- und Eigentumsrechten zielgerichtet durchführen.</p>	<p>...die gewonnenen Informationen nach wissenschaftlichen Maßstäben bewerten, strukturieren und übersichtlich darstellen.</p>
 <p>Kommunikation und Kooperation</p> <p>Ich kann selbstständig und eigenverantwortlich mit den an der Schule etablierten Kommunikations- und Kollaborationsplattformen vernetzt arbeiten sowie differenziert das eigene Kommunikationsverhalten als auch die dahinter liegenden Mechanismen und Wirkungen kritisch bewerten und reflektieren.</p>	<p>...selbständig und eigenverantwortlich mittels der an der Schule etablierten digitalen Kommunikations- und Kollaborationsplattformen miteinander vernetzt arbeiten.</p>	<p>...weitere Formen digitaler Zusammenarbeit selbstständig erproben und in ihrer Effizienz einschätzen.</p>	<p>...differenziert mein eigenes Kommunikationsverhalten mit digitalen Endgeräten reflektieren.</p>	<p>...Beispiele des gesellschaftlichen Wandels als Folge der digitalisierten Kommunikation geben, erläutern und bewerten.</p>
 <p>Produktion und Präsentation</p> <p>Ich kann souverän anspruchsvolle digitale Medienprodukte unter Berücksichtigung von rechtlichen Aspekten selbstständig mit erweiterten Gestaltungselementen erstellen, dieses auf vielfältige Art und Weise präsentieren und nach kritisch-konstruktiver Rückmeldung optimieren.</p>	<p>...anspruchsvolle digitale Medienprodukte erstellen.</p>	<p>...dabei gezielt die jeweiligen medialen Gestaltungsmittel nutzen.</p>	<p>...souverän eigene Medienprodukte auf vielfältige Art und Weise präsentieren und nach Rückmeldung optimieren und anpassen.</p>	<p>...bei der Erstellung eines digitalen Medienprodukts die Vorgaben des Urheberrechts und des Datenschutzes darstellen, beurteilen und diese anwenden.</p>
 <p>Schützen und sicher agieren</p> <p>Ich kann souverän Einfallstore von Schadsoftware identifizieren, Anwendungen unter Sicherheitsaspekten konfigurieren, andere beraten, Strategien zur Wahrung der Privatsphäre befolgen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Durchleuchtung persönlicher Daten beurteilen. Anzeichen von Sucht beim Umgang mit digitalen Medien beschreiben und entgegen zu steuern- sowohl bei anderen als auch bei mir.</p>	<p>...souverän Phishing-Mails identifizieren, typische Einfallstore für Schadsoftware nennen, Browser und andere sensitive Anwendungen unter Sicherheitsaspekten konfigurieren.</p>	<p>...andere Personen bezüglich eines sicheren Umganges mit digitalen Endgeräten beraten.</p>	<p>...Strategien zur Wahrung der Persönlichen Daten und der Privatsphäre befolgen, sowie andere hierzu beraten. Darüber hinaus kann ich die gesellschaftliche Dimension der Durchleuchtung persönlicher Daten im Rahmen der Digitalisierung erfassen und erläutern.</p>	<p>...Anzeichen von Sucht im Umgang mit Digitalen Endgeräten erkennen und Wege beschreiben, mit denen hier gegen gesteuert werden kann; darüber hinaus kann ich mein eigenes Verhalten im Umgang mit digitalen Endgeräten kritisch betrachten und gegebenenfalls korrigieren.</p>
 <p>Informationstechnische Grundlagen</p> <p>Ich kann souverän Einfallstore von Schadsoftware identifizieren, Anwendungen unter Sicherheitsaspekten konfigurieren, andere beraten, Strategien zur Wahrung der Privatsphäre zu befolgen sowie die gesellschaftliche Bedeutung der Durchleuchtung persönlicher Daten zu beurteilen. Anzeichen von Sucht beim Umgang mit digitalen Medien beschreiben und entgegen zu steuern- sowohl bei anderen als auch bei mir.</p>	<p>...mit einem Betriebssystem routiniert umgehen und verschiedene digitale Geräte wie Computer und Tablets bedienen und diese selbständig für meine Arbeit nutzen.</p>	<p>...eine Datei auf dem Computer suchen, weiß, wie ich mit einem Tablet filme oder eine W-Lan Verbindung herstelle.</p>	<p>...selbstsicher die grundlegenden und erweiterten Funktionen von häufig benutzten Programmen und Mediengeräten nutzen (z.B. Handhabung einer Kamera und einer Bildbearbeitungssoftware).</p>	<p>...routiniert in einem Schulnetzwerk arbeiten, ein logisch gegliedertes Ordnersystem anlegen, und arbeite mit den verschiedenen Verzeichnissen im Netzwerk mit meinen Mitschülern und Mitschülerinnen zusammen.</p>
 <p>Mediengesellschaft und -analyse</p> <p>Ich kann die positiven Aspekte als auch die Risiken und Gefahren der Digitalisierung unseres Alltags darstellen, den möglichen zukünftigen gesellschaftlichen Wandel und den gestaltenden Einfluss auf die eigenen Lebenswirklichkeit durch die Digitalisierung reflektiert bewerten.</p>	<p>...die Chancen und Vorteile aber auch die Risiken und Gefahren der Digitalisierung unseres Alltags darstellen, kritisch hinterfragen, bewerten und hieraus Konsequenzen für den eigenen Alltagsgebrauch digitaler Medien ziehen; den etwaigen künftigen gesellschaftlichen Wandel durch die Digitalisierung in groben Zügen darstellen und einordnen.</p>	<p>...den gestaltenden, auch manipulativ prägenden Einfluss und die Bedeutung von Medien sowohl für die eigene Lebenswirklichkeit als auch hinsichtlich der gesellschaftlichen Entwicklung und der politischen Meinungsbildung beschreiben analysieren und reflektiert bewerten.</p>	<p>...die formalen Mittel der Mediengestaltung gezielt untersuchen, analysieren und die Wirkungsabsichten beurteilen und kommentieren.</p>	<p>...den Aufbau der Medienlandschaft erläutern sowie die Merkmale, Besonderheiten und Stärken verschiedener Medienarten und Medienformate charakterisieren und dazu differenziert und reflektiert Stellung nehmen (z.B. Fernsehen, Nachrichtenseiten im Internet, Soziale Netzwerke, Internetvideos, Messenger).</p>