

Thematische Medienliste

Erster Weltkrieg – Weimarer Republik

01 50194 Der Fall Remarque, im Westen nichts Neues, eine Dokumentation

Buch, Broschüre Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Erich Maria Remarques Roman "Im Westen nichts Neues" ist heute hauptsächlich über seine Verfilmung bekannt. Das Buch von Bärbel Schrader dokumentiert die historische Zeitlage der Weimarer Republik, zeigt Diskussionen um Buch und Film und bringt dem Leser vollständige Übersetzung des Filmdrehbuchs von 1930.

01 50203 Im Westen nichts Neues *Erich Maria Remarque, Im Westen nichts Neues*

Buch, Broschüre Produktionsjahr: 1959

Katalogtext:

Roman als Textgrundlage zum bekannten Antikriegsfilmklassiker mit Filmdrehbuch und ergänzenden Materialien. Im Zentrum steht das Schicksal einer Gruppe von Jugendlichen Kriegsfreiwilligen, die 1914 nach anfänglicher Begeisterung von der Grausamkeit des Kriegsgeschehens überrascht werden.

10 00421 Neueste Geschichte in Plakaten, 1914 bis 1925

Diareihe Produktionsjahr: 1959

Katalogtext:

Dokumentiert wird die politische Agitation im Ersten Weltkrieg und zu Beginn der Weimarer Republik. Die Beispiele enthalten u.a. den Kriegsaufruf von 1914 und Wahlplakate für die Republik.

10 00452 Die Konstituierung der Weimarer Republik

Diareihe Produktionsjahr: 1961

Katalogtext:

Dokumente aus der Zeit zwischen dem Ende des 1. Weltkriegs und der Weimarer Republik zeigen u.a. heimkehrende Truppen, Demonstrationen, Arbeiterführer, Straßenkämpfe, das Eingreifen von Regierungstruppen, die Nationalversammlung.

10 00453 Krisenjahre der jungen Republik 1919 bis 1923

Diareihe Produktionsjahr: 1961

Katalogtext:

Die Dias zeigen die Wirren zu Beginn der Weimarer Republik: Aufstände, Kapp-Putsch, Generalstreik, Besetzung im Ruhrgebiet, Separatisten, Hunger und Arbeitslosigkeit, Inflation und schließlich den Beginn der Hitler-Bewegung.

10 51752 Der Erste Weltkrieg

Diareihe Produktionsjahr: 1978

Katalogtext:

Mobilmachung und Aufmarsch - Typische Kampfformen - Einsatz neuer technischer Kampfmittel - Oberste Kriegsleitung - Ausweitung zum Weltkrieg - Leidende Zivilbevölkerung - Totaler Krieg - Kriegsende - Revolution.

10 52953

Die Weimarer Republik

Diareihe

Produktionsjahr: 1982

Katalogtext:

Entstehung und frühe Gefährdung (1-9) - Die mittleren Jahre (10-17) - Die Auflösung der Republik (18-24).

10 53780

Der Erste Weltkrieg

Diareihe

Produktionsjahr:

Katalogtext:

Ursachen, Verlauf und Ende des Ersten Weltkrieges werden in dieser Diareihe dargestellt.

*** 22 00140**

Vom Kaiserreich zur Republik

Kassetten-Tonband

Produktionsjahr: 1977

Katalogtext:

Bedeutende Politiker sprechen an bedeutenden Wendepunkten zwischen 1914 und 1918. Es reden Kaiser Wilhelm, Hindenburg, Tirpitz, König, Schwerin-Lowitz, Bethmann-Hollweg und Scheidemann. Pathos-Parolen bestimmen die Reden und spiegeln die Stimmung zu Beginn und im Verlauf des Ersten Weltkrieges wieder.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 9, 5

GY: (G) [KS]

32 00669

Die Weimarer Republik von 1918 bis 1925

Von der Revolution bis zum Tode Friedrich Eberts

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1963

Katalogtext:

Es wird eine Übersicht über die wichtigsten Ereignisse und Entwicklungen in Deutschland nach dem Ende des 1. Weltkriegs bis zu Hitlers gescheitertem Putschversuch gegeben. Der Bildteil des Films ist zusammengestellt aus Dokumentaraufnahmen, zumeist aus Wochenschauberichten.

*** 32 00670**

Die Weimarer Republik von 1925 bis 1930

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1963

Katalogtext:

Der Film belegt mit historischem Material die Aufschwungphase der Weimarer Republik in der Innen- und Außenpolitik sowie im Kultur und Wirtschaftsleben. Er zeigt aber auch, dass demokratiefeindliche Kräfte nicht integriert werden konnten.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 2

RS: (G) 9, 1

GY: (G) 10, 2

GY: (G) [KS]

32 00671 Die Weimarer Republik von 1930-1933

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1963

Katalogtext:

Der Film beginnt mit dem "schwarzen Freitag" an der New Yorker Börse und seinen Folgen: Weltwirtschaftskrise, soziale Spannungen, Not und Hunger in Deutschland, öffentliche Speisungen. Die Wirtschaftskrise weitet sich zur Staatskrise aus, Hindenburg stimmt einer "Regierung der nationalen Konzentration" mit Hitler als Reichskanzler zu.

Der Erste Weltkrieg

32 03358 Der Weg in den Krieg

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1968

Katalogtext:

Internationales Dokumentarmaterial und zeitgenössische Aussagen zeigen die Stimmung in den Hauptstädten der europäischen Großmächte im Sommer 1914, als sich aufgrund der weltpolitischen Lage die Krise nach der Ermordung des österreichischen Thronfolgers durch Serben zum internationalen Konflikt ausweitet.

Der Erste Weltkrieg

32 03359 Die Hölle von Verdun

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1968

Katalogtext:

Kommentierte Dokumentaraufnahmen zeigen den Schrecken des Krieges daheim und an der Front. Sie vermitteln eindringlich eine Vorstellung vom Beginn des modernen Krieges.

*** 32 03757 Der Putsch 1923**

Der Aufstieg Hitlers und die NSDAP

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1986

Katalogtext:

Der Dokumentarfilm zeigt, ausgehend vom Hitler-Putsch 1923 die Ursachen der Entwicklung und die Gesamtsituation des Krisenjahres 1923. Die Informationsfülle setzt detaillierte Kenntnisse voraus.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

*** 32 03758 Kampf um den Young-Plan**

Agitation gegen die Weimarer Republik

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1986

Katalogtext:

Der Film dokumentiert, ausgehend von dem Young-Plan, die Krisensituation der Weimarer Republik von 1919 bis 1929 (Versailler Vertrag, Reparationen, Agitation der politischen Rechten).

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 2

RS: (G) 9, 1

GY: (G) 10, 2

GY: (G) [KS]

Nationalsozialismus und Drittes Reich

* **32 10200** **Das Ende der Weimarer Republik**

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Der Film führt ein in die Zerstörung der Weimarer Republik durch antidemokratische Kräfte, die Radikalisierung des politischen Kampfes 1929 - 1933 und die wirtschaftliche Situation dieser Zeit.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 2

RS: (G) 9, 1

* **32 10236** **Der Krieg der Kronen**

Europäische Bündnispolitik vor dem Ersten Weltkrieg

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1993

Katalogtext:

Der Film beschreibt die Rolle der europäischen Großmächte vor dem 1. Weltkrieg. Schwerpunkt liegt auf dem Streben der Herrscher nach Weltgeltung. Die Bündnissysteme werden durch Kartentricks dargestellt. Die Originalaufnahmen vermitteln einen Einblick in das damalige Zeitgeschehen. Vorkenntnisse über Nationalismus und Imperialismus sind erforderlich.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) [FU] 9, 1

HS: (G) 9, 1

* **3210437** **Das deutsche Kaiserreich, Staat und Gesellschaft**

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1999

Katalogtext:

Dokumentarisches Bildmaterial und Spielfilmauszüge schildern die Aufbruchstimmung der Gründerzeit, das politische und gesellschaftliche Leben im Kaiserreich und die soziale Kluft zwischen den Klassen. Vermittelt wird zugleich eine Vorahnung von der bevorstehenden Krise und dem Zusammenbruch der Gesellschaftsordnung im Ersten Weltkrieg.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 8, 5

RS: (G) 8, 3

GY: (G) 9, 4

32 51443-44 **Johnny zieht in den Krieg**

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1971

Katalogtext:

Der 17jährige Soldat Johnny wird während des Ersten Weltkrieges von einer Granate fast völlig zerrissen. Nach zahlreichen Operationen bleibt von ihm nur ein Torso übrig. Weil die Ärzte annehmen, das Gehirn sei völlig geschädigt, erhalten sie ihn als medizinisches Wunder am Leben, aber als militärische "Gefahr" - Sinnbild der Unmenschlichkeit des Krieges - unter Verschluss. Nach einiger Zeit versteht Johnny was sich abspielt.

32 53257-59 Im Westen nichts Neues

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1929

Katalogtext:

Antikriegsfilm nach dem gleichnamigen Roman von Erich Maria Remarque. Er schildert das Schicksal einer Gruppe von jugendlichen Kriegsfreiwilligen, die 1914 nach anfänglicher Begeisterung für das Vaterland kämpfen zu dürfen, bald die grausamen Erfahrungen von Soldaten im Kriegsgeschehen machen.

* **32 55813 Wie die Menschen den Ersten Weltkrieg erlebten**

Nie wieder Krieg

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Der Film veranschaulicht den Kriegsalltag an der Front (Stellungskrieg, Materialschlacht, Schützengrabenkämpfe) und in der Heimat (Frauen in der Rüstungsindustrie, Hunger, Hoffnungslosigkeit). Er zeigt die Begeisterung der Menschen bei Kriegsausbruch und das Umschlagen der Stimmung im Verlauf des Krieges.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 1

RS: (G) 8, 5

GY: (G) 9, 5

* **32 56020 Weltwirtschaftskrise 1929-1932**

Die Republik gerät in Not

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1996

Katalogtext:

Dokumentaraufnahmen zeigen die Goldenen Zwanziger Jahre und im Kontrast dazu die Arbeitslosigkeit als Folge des Börsenkrachs in New York sowie die einsetzende politische Radikalisierung von rechts und links.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 2

RS: (G) 9, 1

GY: (G) 10, 2

* **42 00486 Republik ohne Republikaner**

Die Weimarer Republik September 1930-1932

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1982

Katalogtext:

Die letzten Jahre der Weimarer Republik bis zur Regierung Brüning. Der Film analysiert mit Hilfe von Grafiken und Dokumenten die Ursachen für das Scheitern der Republik und den Aufstieg der NSDAP.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 2

RS: (G) 9, 1

GY: (G) 10, 2

GY: (G) [KS]

* 42 01329

Der Putsch 1923

Der Aufstieg Hitlers und die NSDAP

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1986

Katalogtext:

Der Dokumentarfilm zeigt, ausgehend vom Hitler-Putsch 1923 die Ursachen der Entwicklung und die Gesamtsituation des Krisenjahres 1923. Die Informationsfülle setzt detaillierte Kenntnisse voraus.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

* 42 01330

Kampf um den Young-Plan

Agitation gegen die Weimarer Republik

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1986

Katalogtext:

Der Film dokumentiert, ausgehend von dem Young-Plan, die Krisensituation der Weimarer Republik von 1919 bis 1929 (Versailler Vertrag, Reparationen, Agitation der politischen Rechten).

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 2

RS: (G) 9, 1

GY: (G) 10, 2

GY: (G) [KS]

Der Erste Weltkrieg

42 01640

Der Weg in den Krieg

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1968

Katalogtext:

Internationales Dokumentarmaterial und zeitgenössische Aussagen zeigen die Stimmung in den Hauptstädten der europäischen Großmächte im Sommer 1914, als sich aufgrund der weltpolitischen Lage die Krise nach der Ermordung des österreichischen Thronfolgers durch Serben zum internationalen Konflikt ausweitet.

Der Erste Weltkrieg

* 42 01641

Die Hölle von Verdun

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1968

Katalogtext:

Kommentierte Dokumentaraufnahmen zeigen den Schrecken des Krieges daheim und an der Front. Sie vermitteln eindringlich eine Vorstellung vom Beginn des modernen Krieges.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) [FU] 9, 1

HS: (G) 9, 1

RS: (G) 8, 5

GY: (G) 9, 5

* **42 02295** **Deutsche Kriegstechnologien im Ersten und Zweiten Weltkrieg**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Das Video vermittelt anhand von Filmdokumenten und Zeitzeugenberichten einen Einblick in die Zusammenarbeit der deutschen Industrie, insbesondere der Schwerindustrie, mit den Nationalsozialisten vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) 8, 5

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

* **42 02691** **Die Schützengräben von Verdun**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2001

Katalogtext:

Filmaufnahmen von der heutigen Landschaft um Verdun und Archivaufnahmen aus dem Ersten Weltkrieg dokumentieren die Materialschlachten und Grabenkämpfe zwischen den deutschen und französischen Truppen. Der Kommentar betont eindringlich das unsägliche Leid der Soldaten und der Zivilbevölkerung sowie die Unsinnigkeit des Kampfes um jeden Quadratzentimeter Boden.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 1

RS: (G) 8, 5

GY: (G) 9, 5

* **42 10236** **Der Krieg der Kronen**

Europäische Bündnispolitik vor dem ersten Weltkrieg

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1993

Katalogtext:

Der Film beschreibt die Rolle der europäischen Großmächte vor dem 1. Weltkrieg. Schwerpunkt liegt auf dem Streben der Herrscher nach Weltgeltung. Die Bündnissysteme werden durch Kartentricks dargestellt. Die Originalaufnahmen vermitteln einen Einblick in das damalige Zeitgeschehen. Vorkenntnisse über Nationalismus und Imperialismus sind erforderlich.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) [FU] 9, 1

HS: (G) 9, 1

* **42 10437** **Das deutsche Kaiserreich - Staat und Gesellschaft**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1999

Katalogtext:

Dokumentarisches Bildmaterial und Spielfilmauszüge schildern die Aufbruchstimmung der Gründerzeit, das politische und gesellschaftliche Leben im Kaiserreich und die soziale Kluft zwischen den Klassen. Vermittelt wird zugleich eine Vorahnung von der bevorstehenden Krise und dem Zusammenbruch der Gesellschaftsordnung im Ersten Weltkrieg.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

1914-1918, der Erste Weltkrieg

42 65499 Die Explosion

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Der Film schildert ausgehend von den großen wirtschaftlichen und sozialen Veränderungen in Europa, vor allem in Deutschland auch die persönliche Rolle, die Wilhelm II u.a. in dieser Phase der Kriegsvorbereitung und des Beginns des Ersten Weltkrieges gespielt haben.

1914-1918, der Erste Weltkrieg

42 65500 Der Stellungskrieg

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Der Film dokumentiert den Beginn des Krieges am 4. August 1914 mit dem Einzug in Belgien und dem Überfall der deutschen Truppen auf Frankreich bis zur Schlacht an der Marne, dem Beginn des Stellungskrieges. Gleichzeitig wird die Eröffnung der zweiten Front an der Ostfront in den Mittelpunkt gestellt.

1914-1918, der Erste Weltkrieg

42 65501 Der Totale Krieg

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Mit der Landung der Truppen der Briten, Franzosen, Australier und Neuseeländer auf der türkischen Halbinsel Gallipoli und dem Aufeinandertreffen mit Türken nimmt der europäische Krieg eine neue Dimension an, er war zum ersten Weltkrieg geworden. Der Film schildert die Kämpfe an Front und im Hinterland, den Einsatz von Giftgas und den beginnenden Völkermord.

1914-1918, der Erste Weltkrieg

4265502 Das Schlachten

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Der Film dokumentiert die Kämpfe, den Stellungskrieg der Deutschen in Westen, Rückzug der Russen im Osten, den U-Bootkrieg auf den Meeren, bis hin zur Schlacht von Verdun.

1914-1918, der Erste Weltkrieg

42 65503 Meuterei

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Der Film schildert die Ereignisse des Krieges der Jahre 1916 und 1917. Für die Menschen und die Truppen, für ganze Nationen waren die Grenzen des Erträglichen längst erreicht. In Rußland rebellierte nicht nur die Armee. Nach der Machtergreifung Lenins im Oktober schließen Deutschland und Rußland im Dezember 1917 ein Waffenstillstandsabkommen.

1914-1918, der Erste Weltkrieg

42 65504 **Der Zusammenbruch**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Der Film dokumentiert den Zusammenbruch der deutschen Truppen. Am 11. November 1918 schweigen die Waffen. Aber nun soll die Welt erfahren, dass es genauso schwierig ist, einen dauerhaften Frieden zu schließen, wie einen Krieg zu führen.

1914-1918, der Erste Weltkrieg

42 65505 **Das Vermächtnis**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Der Film dokumentiert das Bestreben der Siegermächte, die im Versailler Vertrag verankerten Ziele umzusetzen: Deutschland bestrafen, die Landkarte Europas neu zu zeichnen, ein politisches System zu etablieren, das einen weiteren Krieg unmöglich macht.

*** 42 69003** **Nie wieder Krieg**

Wie die Menschen den Ersten Weltkrieg erlebten

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Der Film veranschaulicht den Kriegsalltag an der Front (Stellungskrieg, Materialschlacht, Schützengrabenkämpfe) und in der Heimat (Frauen in der Rüstungsindustrie, Hunger, Hoffnungslosigkeit). Er zeigt die Begeisterung der Menschen bei Kriegsausbruch und das Umschlagen der Stimmung im Verlauf des Krieges.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 1

RS: (G) 8, 5

GY: (G) 9, 5

*** 42 70596** **Das Krisenjahr 1923**

Aus der Geschichte der Weimarer Republik

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2002

Katalogtext:

Das Jahr 1923 wird geprägt durch den Ruhrkampf, die verheerenden Auswirkungen der Inflation und den Hitlerputsch. Seltene Dokumentaraufnahmen und dramatische Spielszenen vermitteln einen lebendigen Eindruck von diesen Krisen. Im Mittelpunkt steht der damalige Reichskanzler Gustav Stresemann von der deutschen Volkspartei. Seine Politik versucht die Gefahren, die das Deutsche Reich von innen und von außen bedrohten, zu bewältigen. Trotz der politischen Erfolge wird Stresemann in einer hitzig geführten Parlamentsdebatte von seinem Koalitionspartner, der SPD, gestürzt.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 1

RS: (G) 9, 1

GY: (G) 10, 2

GY: (G) [KS]

* 46 02270

Der Erste Weltkrieg

Ursachen - Verlauf - Folgen

Video-DVD/CD

Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Im Mittelpunkt steht der Kontrast zwischen dem Kriegsgeschehen auf den Schlachtfeldern und der Kriegspropaganda. Der Film ist eingeteilt in die Themenbereiche Bündnispolitik vor dem Ersten Weltkrieg, Kriegstechnologie und Versailler Vertrag. Die DVD enthält 21 Filmsequenzen, 13 interaktive Menüs; 27 Bilder und 1 Grafik.

Didaktische Hinweise:

Positiv ist, dass auf dieser DVD aus ursprünglich drei Filmen ein unterrichtsangemessenes Medium zusammengestellt wurde. Der Film bietet einen kompakten Überblick. Die animierten Karten in den Filmsequenzen sowie die ergänzenden Bild- und Textdokumente tragen auf anschauliche Weise zum Verständnis bei. Die Textquellenauswahl und Fragestellungen bei den Arbeitsblättern stellen z.T. hohe Anforderungen an die Schüler.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S. 224

HS: (G) 9,1

RS: (G) 8,5

GY: (G) 10,3

* 46 50625

Das Krisenjahr 1923

Aus der Geschichte der Weimarer Republik

Video-DVD/CD

Produktionsjahr: 2002

Katalogtext:

Das Jahr 1923 wird geprägt durch den Ruhrkampf, die verheerenden Auswirkungen der Inflation und den Hitlerputsch. Seltene Dokumentaraufnahmen und dramatische Spielszenen vermitteln einen lebendigen Eindruck von diesen Krisen. Im Mittelpunkt steht der damalige Reichskanzler Gustav Stresemann von der deutschen Volkspartei. Seine Politik versucht die Gefahren, die das Deutsche Reich von innen und von außen bedrohten, zu bewältigen. Trotz der politischen Erfolge wird Stresemann in einer hitzig geführten Parlamentsdebatte von seinem Koalitionspartner, der SPD, gestürzt.

Didaktische Hinweise:

Trotz der Komplexität der Themen gelingt es dem Film, die Zusammenhänge zwischen den für die Weimarer Demokratie bedrohlichen Faktoren zu erklären.

Lehrplanbezüge:

SO: O,84

HS: 9,1

RS: 9,1

GY: 10,2

GY: (G) [KS]

Aus der Geschichte der Weimarer Republik

* 46 51077

Stresemanns Verständigungspolitik

Video-DVD/CD

Produktionsjahr: 2003

Katalogtext:

Im Mittelpunkt des Films stehen die Bemühungen der Außenminister Stresemann und Briand, eine dauerhafte Verständigung herbeizuführen. Zeitgenössische Filmaufnahmen und Spielfilmszenen vermitteln einen Eindruck von der Konferenz in Locarno 1925 und der Aufnahme Deutschlands in den Völkerbund 1926. Die DVD enthält zusätzliche

Arbeitsmaterialien: Tondokumente, Karten, Arbeitsblätter, Texte, Fotos, Karikaturen, Plakate, Statistiken.

Didaktische Hinweise:

Der Film vermittelt in einfacher und verständlicher Form die außenpolitischen Ziele Stresemanns und Briands. Er setzt dazu Dokumentaraufnahmen und Spielfilmsequenzen, die für die Klassenstufe 9 noch angemessen sind, ein. Durch das Zusatzmaterial, mit dem die Schülerinnen und Schüler das Thema vertiefen und selbständig arbeiten können, ist die DVD auch für das Gymnasium geeignet. Für die Förderschule ist das Thema zu speziell.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9,2

RS: (G) 9,1

GY: (G) 10,2; KS

46 51534 **Klassensatz: Der Erste Weltkrieg**

Ursachen - Verlauf - Folgen

Video-DVD/CD

Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Im Mittelpunkt jüngerer Forschungen zum Ersten Weltkrieg steht vor allem die Frage danach, wie moderne Gesellschaften über vier Jahre zu einem derartigen Massaker bereit waren. Die DVD beleuchtet die Personalisierung der internationalen Diplomatie vor dem Weltkrieg und die politisch weit reichenden Folgen des Friedensvertrags von Versailles. Im Mittelpunkt steht jedoch der Kontrast zwischen der vernichtenden Gewalt auf dem Schlachtfeld und der ästhetisierenden Vermittlung des Krieges in Gestalt einer umfassenden staatlichen und nichtstaatlichen Bildpropaganda. Dabei wird weniger auf die institutionellen Voraussetzungen der Bildproduktion als vielmehr auf ihre ikonografische Wirkung hingewiesen. Das brutale Fronterlebnis und die idealisierende Bildersprache ermöglichen so einen multiperspektivischen Blick auf die Perfidität des Krieges und bieten Anschluss an aktuelle Themen. Die DVD enthält 21 Filmsequenzen, 13 interaktive Menüs; 27 Bilder und 1 Grafik.

50 50273 **Im Westen nichts Neues**

Medienpaket

Produktionsjahr: 1929

Katalogtext:

Antikriegsfilmklassiker in rekonstruierter Originalfassung (135 min.) zusätzlich einzelne Sequenzen, ausgewählte Schnittfolgen, Hintergrund- und Rahmenliteratur, Protokolle, Manuskripte, Erlasse u.a. sowie das Filmdrehbuch - erstmals in deutscher Übersetzung - geben Gelegenheit zu vertiefender Beschäftigung mit Kriegsliteratur, Kriegs- und Antikriegsfilmen, Adaptionen und Zensurfragen. - Der Originalfilm erhielt 2 Oskars.