

Thematische Medienliste

Drittes Reich / Nationalsozialismus

Gesellschaftliche und politische Entwicklung, Ideologie

***10 03245 Menschendarstellungen in der NS-Kunst und in der Kunst der Avantgarde, ein Vergleich, Teil 1**

Diareihe

Produktionsjahr: 1996

Katalogtext:

Anhand von Beispielen aus der bildenden Kunst aus nationalsozialistischer Zeit werden "Prototypen" wie "der Mann", "die Frau", "die Mutter", "der Held", "das Volk" usw. vorgestellt, die das Bild "des neuen Menschen" prägen sollten. Sie werden mit motivverwandten Werken "entarteter Kunst" kontrastiert.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***10 03246 Menschendarstellungen in der NS-Kunst und in der Kunst der Avantgarde, ein Vergleich, Teil 2**

Diareihe

Produktionsjahr: 1996

Katalogtext:

Anhand von Beispielen aus der bildenden Kunst aus nationalsozialistischer Zeit werden "Prototypen" wie "der Mann", "die Frau", "die Mutter", "der Held", "das Volk" usw. vorgestellt, die das Bild "des neuen Menschen" prägen sollten. Sie werden mit motivverwandten Werken "entarteter Kunst" kontrastiert (eventuell parallel projizieren).

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***10 50142 Alltag im Dritten Reich**
Zur Alltagsästhetik im faschistischen Deutschland

Diareihe

Produktionsjahr: 1986

Katalogtext:

Alltags-Design im Dritten Reich im Zusammenhang mit der NSDAP, ihrer Ideologie und ihren politischen Zielen. Ausführliche Bildlegenden ermöglichen fächerübergreifenden Unterricht.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

GY: (BK) [m]10, 2

***22 00138 Regierungserklärung, Aufruf an das deutsche Volk**

Tonkassette mono Produktionsjahr: 1961

Katalogtext:

Die Regierungserklärung Hitlers vom 31.1.1933 ist besonders geeignet, die programmatischen Zielsetzungen der Politik Hitlers herauszuarbeiten und zugleich die programmatische Aufbereitung durch nichtssagende Worthülsen deutlich zu machen.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***22 00158 Der Tag von Potsdam**

Tonkassette mono Produktionsjahr: 1961

Katalogtext:

Das Tonband enthält Rundfunkaufnahmen vom "Tag von Potsdam". Neben dem Kommentar des Rundfunksprechers sind Ausschnitte aus den Reden von Hindenburg und Hitler zu hören. Insgesamt wird deutlich, wie die "neue Weltanschauung" in die traditionellen nationalen Vorstellungen eingebettet werden soll. Aus der Rede Hitlers lässt sich in Ansätzen ein Regierungsprogramm herausarbeiten.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Nationalsozialismus und Drittes Reich

***32 10200 Das Ende der Weimarer Republik**

16mm Lichttonfilm Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Der Film führt ein in die Zerstörung der Weimarer Republik durch antidemokratische Kräfte, die Radikalisierung des politischen Kampfes 1929 - 1933 und die wirtschaftliche Situation dieser Zeit.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 2

RS: (G) 9, 1

Nationalsozialismus und Drittes Reich

***32 10201 Machtergreifung und Gleichschaltung**

16mm Lichttonfilm Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Ausgehend von den Ereignissen im Januar 1933 veranschaulicht der Film mit Spielszenen aus dem alltäglichen Leben die Zerstörung demokratischer Strukturen und den Ausbau der nationalsozialistischen Diktatur.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

***32 50247-49 Die Mitläufer**

16mm Lichttonfilm Produktionsjahr: 1984

Katalogtext:

In einem Wechsel von gespielten Szenen und Dokumentarmaterial versucht der Film aus der Sicht des kleinen Mannes der Frage nachzugehen, wie einzelne Menschen aus unterschiedlichen Motiven zu Mitläufern des Nationalsozialismus wurden. Erfasst wird der Zeitraum von der Machtergreifung bis zum Kriegsende.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) [FU] 9, 1

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***32 50730 Vom Verdienst, später geboren zu sein**

16mm Lichttonfilm Produktionsjahr: 1985

Katalogtext:

Zwei Jugendliche fragen ihre Großeltern nach den Ereignissen im Dritten Reich. Zu deren Erzählungen werden Filmdokumente eingeblendet. In den Ferien gehen sie daraufhin zu einer internationalen Freizeit, deren Motto "Versöhnung über den Gräbern" ist.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

***42 00712 Die Mitläufer**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1984

Katalogtext:

In einem Wechsel von gespielten Szenen und Dokumentarmaterial versucht der Film aus der Sicht des kleinen Mannes der Frage nachzugehen, wie einzelne Menschen aus unterschiedlichen Motiven zu Mitläufern des Nationalsozialismus wurden. Erfasst wird der Zeitraum von der Machtergreifung bis zum Kriegsende.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) [FU] 9, 1

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Kunst im Dritten Reich

***42 01292 Die Staatskunst**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Das Video zeigt mit Ausschnitten aus originalen Propagandafilmen, wie der Nationalsozialismus Malerei und Plastik zu politischen Zwecken eingesetzt hat. Ergänzend kann das Video 42 01112 "Die Entarteten" verwendet werden.

Lehrplanbezüge:

SO: (BK) O, AB 1

HS: (BK) 10, 1

RS: (BK) 8, 2

GY: (BK) 11

GY: (BK) [KS]

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

Nationalsozialismus und Drittes Reich

***42 02349 Das Ende der Weimarer Republik**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Der Film führt ein in die Zerstörung der Weimarer Republik durch antidemokratische Kräfte, die Radikalisierung des politischen Kampfes 1929 - 1933 und die wirtschaftliche Situation dieser Zeit.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 2
RS: (G) 9, 1

Nationalsozialismus und Drittes Reich

***42 02350 Machtergreifung und Gleichschaltung**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Ausgehend von den Ereignissen im Januar 1933 veranschaulicht der Film mit Spielszenen aus dem alltäglichen Leben die Zerstörung demokratischer Strukturen und den Ausbau der nationalsozialistischen Diktatur.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 3
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3

Jugend im NS-Staat

***42 02693 Einen neuen Menschen schaffen , Teil 1**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2001

Katalogtext:

Dokumentarisches Filmmaterial und Zeitzeugenaussagen geben ein eindrückliches Bild von nationalsozialistischer Erziehung, von der zugrundeliegenden Ideologie, ihren Zielen, Methoden und der Ausgrenzung "nicht arischer" Familien. Der Film untersucht die angewandten Verführungsmechanismen, die eine starke Wirkung auf die meisten Kinder und Jugendlichen hatten.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 3
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

Jugend im NS-Staat

***42 02694**

Treue bis ins Grab, Teil 2

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 2001

Katalogtext:

Im NS-Staat werden Jugendliche durch paramilitärische Ausbildung und den Eid auf die Person des "Führers" auf die Teilnahme am Krieg vorbereitet. Der Film zeigt die nachhaltige Wirksamkeit dieser Erziehung. Viele Jugendliche halten auch in den letzten Kriegswochen bis zur Selbstaufopferung an den gesetzten Leitideen als ihren Überzeugungen fest. Zeitzeugen geben ein differenziertes und erschütterndes Bild von den Ereignissen der Kriegsjahre.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Weimarer Republik

***42 10321**

Alltag, Kunst und Kultur

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1996

Katalogtext:

In scheinbarem Widerspruch zu den politischen Spannungen und wirtschaftlichen Krisen der Weimarer Zeit steht die Aufbruchstimmung in Kunst und Kultur der "goldenen Zwanziger Jahre". Wichtige Tendenzen in Architektur, Malerei, Literatur, Musik und Film mit ihren gesellschaftlichen und sozialen Bezügen und das Lebensgefühl der damaligen Zeit werden vorgestellt. Der Film bietet viele Impulse, die Bereiche Politik, Kunst und Kultur fächerverbindend zu vernetzen.

Lehrplanbezüge:

SO: (BK) O, AB 1

HS: (BK) 9, 1

HS: (BK) 10, 1

RS: (BK) 9, 1

RS: (BK) 10, 1

GY: (BK) 11, 1

GY: (BK) [KS]

GY: (G) 10, 2

GY: (G) [KS]

***42 54054**

Kein Raum für Reue

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Filmbericht zur mangelnden Aufarbeitung der nationalsozialistischen Vergangenheit in der ehemaligen DDR. Es wird gezeigt, dass der Antifaschismus zwar als Bestandteil der staatstragenden Ideologie verstanden und als Verdienst beim Aufbau eines sozialistischen, deutschen Staates ausgegeben wurde, man aber zahlreiche Widerstandsgruppen (z.B. aus den kirchlichen, jüdischen u.a. Bereichen) ausklammerte.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

Die Angst und die Macht
***42 55299 Die Tribüne**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Das künstlerisch bearbeitete, z.T. verfremdete Dokumentarmaterial analysiert die gewaltigen Massenkundgebungen der nationalsozialistischen sowie verschiedener kommunistischer Diktaturen. Dabei wird die Dramaturgie dieser Masseninszenierungen und somit die propagandistische Absicht der Veranstalter deutlich.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

***42 55957 Entartete Kunst**
Bilanz eines Bildersturms

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1977

Katalogtext:

Das Video zeigt in Gegenüberstellung die als entartet geltenden Werke im Nationalsozialismus und die der Gigantomanie huldigende Staatskunst.

Lehrplanbezüge:

RS: (BK) 10, 1

GY: (BK) [KS]

***42 57331 Glauben und rein sein**
Mädchen im BDM

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1994

Katalogtext:

Nationalsozialistische Propagandafilme werden mit Erinnerungen ehemaliger BDM-Mädchen konfrontiert. Dabei wird deutlich, dass auch die Mädchen in geschlechts- und rollenspezifischer Weise von den Angeboten des BDM vom Lagerleben bis zum Kriegseinsatz angesprochen und in die Gesamtstrategie des Nationalsozialismus einbezogen wurden.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Hitler - Eine Bilanz
***42 61224 Der Verbrecher**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Der Film zeigt, wie der Antisemitismus Hitlers sich wie ein roter Faden von den Anfängen seiner politischen Entwicklung in Wien bis zur Vernichtung der Juden in Europa durchzieht. Er macht zugleich deutlich, dass sich die verbrecherische Politik Hitlers auch gegen alle Andersdenkenden und gegen Menschen richtete, die aufgrund der Rassenideologie als minderwertig eingestuft wurden.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***42 67392** **Gehorsam, Treue, Opfertod**
Hitlerjungen im Dritten Reich

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1994

Katalogtext:

In dem Film berichten ehemalige Angehörige der HJ von ihren Erlebnissen, ihrer damaligen Einstellung, ihren Gefühlen und Ängsten. Ergänzt werden diese Aussagen durch Fotos und Filmdokumente, deren propagandistische Funktion und Wirkung analysiert werden.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 3
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***42 69004** **Der Nürnberger Prozess 1945-1946**
Zum Problem von Schuld und Verantwortung im Dritten Reich

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1996

Katalogtext:

Originalaufnahmen aus dem Gerichtssaal stellen die Vernehmung von Göring, v. Ribbentrop und Speer in den Mittelpunkt. Ihre Aussagen zur Ausschaltung der Opposition, zum Kriegsausbruch 1939 und zur Judenvernichtung werfen die Frage nach Schuld und Verantwortung von hochrangigen Politikern im Dritten Reich auf - und damit auch das Problem von Macht und Moral in der Politik.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***46 50200** **Gehorsam, Treue, Opfertod**
Hitlerjungen im Dritten Reich

DVD-Video Produktionsjahr: 1994

Katalogtext:

In dem Film berichten ehemalige Angehörige der HJ von ihren Erlebnissen, ihrer damaligen Einstellung, ihren Gefühlen und Ängsten. Ergänzt werden die Aussagen durch Fotos und Filmdokumente, deren propagandistische Funktion und Wirkung analysiert werden. Die DVD bietet eine Ablaufprogrammierung des in sechs Kapiteln eingeteilten Films an sowie Zusatzmaterialien (auch zum "BDM") und didaktisch-methodische Hinweise und Arbeitsmaterialien zum Einsatz im Unterricht.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 3
HS: (G) 9, 4
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***46 50441** **Das Heimweh des Walerjan Wrobel**

DVD-Video

Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Ein Spielfilm über ein authentisches Schicksal. Der 16jährige Walerjan kommt 1941 als polnischer Zwangsarbeiter nach Deutschland. Weil er Heimweh hat und hofft, nach Hause geschickt zu werden, zündet er eine Scheune an. Es folgen Verhaftung, Konzentrationslager, Sondergerichtsverfahren, Todesurteil und Vollstreckung. Nach dem gleichnamigen Buch von C.U. Schminck-Gustav.

Didaktische Hinweise:

Am Einzelschicksal eines deportierten polnischen Jugendlichen vermittelt der einfühlsam gestaltete Film die Grausamkeit der NS-Justiz gegenüber Zwangsarbeitern sowie die Methoden der Behandlung in einem Konzentrationslager. Durch seine ruhige und meist unspektakuläre Gestaltung löst er Betroffenheit aus, während gleichzeitig dokumentarische Einblendungen eine historische Reflexion ermöglichen. Textinformationen, Bild- und Tondokumente, Arbeitsvorschläge ergänzen das Angebot der DVD. Die sinnvolle Gliederung des Films in einzelne Kapitel erlaubt eine Auswahl von Themenbereichen. Gut gegliedertes Begleitheft.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S. 226

HS: (G) 9,3

RS: (G) 9,2

GY: (G) 10,1; KS

***66 52915** **Nationalsozialismus**

Multimediale CD-ROM für Unterricht, Studium und Erwachsenenbildung

CD-ROM

Produktionsjahr: 2003

Katalogtext:

Die CD-ROM enthält reichhaltiges z.T. weniger bekanntes multimediales Material zu folgenden Themen: Aufstieg der NSDAP, Machtergreifung, Gleichschaltung, Ideologie, Expansion bis 1939, Der Zweite Weltkrieg, Verfolgung der Juden, Widerstand, Alltag im Dritten Reich, Faschismus in Europa, Legenden und Lügen, Radikale Rechte heute. Sie kann gleichermaßen als Nachschlagewerk und Materialsammlung benutzt werden. Aus dem Inhalt: Unterrichtseinheiten, multimedialer "Tafelanschrieb", elektronische Arbeitsblätter, individuell kombinierbare Materialien, original Film- und Tondokumente, Prüfungsaufgaben mit Antworten, ausdrückbare Folien.

Didaktische Hinweise:

Die CD-Rom ist ein gelungenes Beispiel für ein klar strukturiertes Medium sowohl für die Hand des Schülers als auch zur Unterrichtsvorbereitung. Sie sticht durch hohen Bedienungskomfort hervor, obwohl vielfach eine Suchfunktion hilfreich wäre. Der Inhalt ist übersichtlich gegliedert, die Auswahl der Materialien ist zweckmäßig und regt selbsttätiges Weiterverarbeiten an. Das Anspruchsniveau der Texte und Aufgabenstellungen der Arbeitsblätter orientiert sich häufig an den Erfordernissen der Sek.II. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die CD nur mit dem MS-Internet-Explorer lauffähig ist!

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9,3, 9,4

RS: (G) 9,2

GY: (G) 10,3; 11; KS

Widerstand

***32 03375 Widerstand gegen Hitler, 20. Juli 1944**

16mm Lichttonfilm Produktionsjahr: 1980

Katalogtext:

Der Film dokumentiert mit Originalaufnahmen aus dem Dritten Reich und mit Interviews aus dem Jahre 1979 Motive, Schwierigkeiten, Vorbereitungen und Durchführung des Attentats vom 20. Juli 1944. Die Ausschnitte aus dem Prozess vor dem Volksgerichtshof sind Beispiele von Freislers Einschüchterungsmethoden.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 4

RS: (G) [FU] 9, 1

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***32 03675-76 Fünf letzte Tage**

16mm Lichttonfilm Produktionsjahr: 1982

Katalogtext:

Der Spielfilm schildert die letzten fünf Tage von Sophie Scholl. Grundlagen sind neben Dokumenten und Interviews die Aufzeichnungen von Else Gebel, Sophies Zellengenossin jener Tage. Der Film geht den menschlichen Beziehungen dieser beiden Frauen nach und zeigt die Person Sophie Scholl und ihre Beweggründe zum Widerstand. Einsatz im Rahmen eines Projektes wird empfohlen.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 00592 Fünf letzte Tage**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1982

Katalogtext:

Der Spielfilm schildert die letzten fünf Tage von Sophie Scholl. Grundlagen sind neben Dokumenten und Interviews die Aufzeichnungen von Else Gebel, Sophies Zellengenossin jener Tage. Der Film geht den menschlichen Beziehungen dieser beiden Frauen nach und zeigt die Person Sophie Scholl und ihre Beweggründe zum Widerstand. Einsatz im Rahmen eines Projektes wird empfohlen.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 4

RS: (G) [FU] 9, 1

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

GY: (G) [FU]10, 1

***42 01856** **Widerstand gegen Hitler, 20. Juli 1944**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1980

Katalogtext:

Der Film dokumentiert mit Originalaufnahmen aus dem Dritten Reich und mit Interviews aus dem Jahre 1979 Motive, Schwierigkeiten, Vorbereitungen und Durchführung des Attentats vom 20. Juli 1944. Die Ausschnitte aus dem Prozess vor dem Volksgerichtshof sind Beispiele von Freislers Einschüchterungsmethoden.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 4

RS: (G) [FU] 9, 1

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 02902** **Des Teufels General**

Nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Carl Zuckmayer

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1954

Katalogtext:

Verfilmung des Bühnenstücks von Carl Zuckmayer. Berlin 1941. General Harras hat als Flieger unter den Nazis Karriere gemacht, ohne jedoch deren Ideologie zu unterstützen. Da immer mehr Bomber seines Geschwaders aus technischen Problemen ausfallen, übt die SS massiven Druck auf ihn aus. Sein Freund gesteht ihm, dass er aus patriotischen Gründen Sabotage betreibt. Harras erkennt, dass er auch als Mitläufer Verantwortung trägt, und wählt den Freitod.

Didaktische Hinweise:

Auch wenn Schüler den alten Schwarz-Weiß-Film für einen Originalfilmbericht aus dem Zweiten Weltkrieg halten könnten, betreibt er keine Schwarz-Weiß-Malerei und ist deshalb aktuell: Die Frage nach der politischen Verantwortung von Mitläufern und Karrieristen wird nahegelegt und ihre Beantwortung treibt Harras (Curd Jürgens) in den Selbstmord. Und doch wird es dem Zuschauer nicht leicht gemacht, in dem rebellischen Sympathieträger Harras, der als Wehrmachtsgeneral auch seine Pflicht tat, einen Schuldigen zu sehen. Darin liegt die Stärke des Bühnenstückes und des Films. Historisch interessant für die Schüler ist ebenfalls die Überwachung der Wehrmacht durch SS und Gestapo. Ein fächerübergreifender Einsatz mit Geschichte bietet sich daher an. Für einen Vergleich des Films mit dem Bühnenstück finden sich Hinweise im Begleitheft; ebenfalls finden sich dort Vorschläge für kreative Schreibanlässe im Deutschunterricht.

Lehrplanbezüge:

HS: (D) 9-10, 2

RS: (D) 9-10, 2

GY: (D) 9-10, 2

***42 31372** *2000 Jahre Christentum*
Pforten der Hölle
Das Christentum in Weltkrieg und Diktatur

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1999

Katalogtext:

Im Ersten Weltkrieg fallen die "christlichen" Völker in nationalistischer Verblendung übereinander her. In Russland errichtet Stalin eine atheistische Diktatur. Der Vatikan wird unabhängig. Der Nationalsozialismus in Deutschland will auch die Kirchen gleichschalten.

Jüdische Bürger werden systematisch verfolgt, doch die Kirche schweigt. Menschen mit christlichen Idealen, wie Dietrich Bonhoeffer, Edith Stein oder die Gruppe "Weiße Rose" leisten Widerstand.

Lehrplanbezüge:

HS: (EvR) 10.9.W

RS: (EvR) 10.9.W

GY: (EvR) 10.9.1.P

GY: (EvR) KS.2

***42 50019**

Dietrich Bonhoeffer

Nachfolge und Kreuz, Widerstand und Galgen

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1982

Katalogtext:

Dass Theologie und politische Verantwortung sich nicht trennen lassen, ist die Einsicht, die diese Dokumentation vermitteln soll. Stationen seines Lebens sind u.a. das Elternhaus in Berlin, das Predigerseminar in Finkenwalde und sein Ende im KZ Flossenbürg.

Lehrplanbezüge:

HS: (EvR) 9.2.W

HS: (EvR) 10.9.W

RS: (EvR) 10.2.W

RS: (EvR) 10.9.W

GY: (EvR) 9.2.1.P

GY: (EvR) 7.2.1.P

***42 50032**

Die weiße Rose

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1982

Katalogtext:

Halbdokumentarisches, historisch-politisches Porträt über die Widerstandsgruppe um die Geschwister Scholl gegen das Terror-Regime der Nazis. Fünf Münchner Studenten, unter ihnen Hans und Sophie Scholl, rufen mit Flugblättern - unterzeichnet mit "Die weiße Rose" - zum Widerstand gegen Hitler auf. Nach anfänglichen Erfolgen der Gruppe schlägt die Gestapo zu. Hans und Sophie werden vom Volksgerichtshof verurteilt und im Februar 1943 hingerichtet.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 10.4.W

***42 54054**

Kein Raum für Reue

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Filmblick zur mangelnden Aufarbeitung der nationalsozialistischen Vergangenheit in der ehemaligen DDR. Es wird gezeigt, dass der Antifaschismus zwar als Bestandteil der staatstragenden Ideologie verstanden und als Verdienst beim Aufbau eines sozialistischen, deutschen Staates ausgegeben wurde, man aber zahlreiche Widerstandsgruppen (z.B. aus den kirchlichen, jüdischen u.a. Bereichen) ausklammerte.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

***42 59648** **Eine Höllenmaschine für den Führer**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

8. November 1939. Der schwäbische Schreiner und Tüftler Georg Elser aus Heidenheim versucht ein Bombenattentat auf Hitler. Im Bürgerbräukeller in München platziert er die selbstgebaute Bombe, die auch planmäßig explodiert. Adolf Hitler hat den Ort des Geschehens jedoch bereits 15 Minuten zuvor verlassen. Der Film versucht die Hintergründe des gescheiterten Attentats aufzudecken. Er geht dabei auf biografische Spurensuche und lässt Zeitzeugen zu Wort kommen.

Didaktische Hinweise:

Die Person Georg Elasers, die lange Zeit verkannt wurde, ist es wert als Person des Widerstands im Unterricht behandelt zu werden, auch wenn der Film in seiner Aufbereitung nicht voll zu überzeugen vermag. Im Zusammenhang eines Projektes zum Thema "Widerstand" lässt sich der Film allerdings sinnvoll einsetzen.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S. 226
HS: (G) 9,4
HS: (EvR) 10.9.W
RS: (G) 9,2
RS: (EvR) 10.9.W

***42 60176** **Widerstand ein Leben lang**

Gertrud Müller und Marie-Jo Chombart de Lauwe

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1994

Katalogtext:

Eine Deutsche und eine Französin, die das KZ Ravensbrück überlebten, berichten von ihrer Arbeit im Widerstand und ihren Erlebnissen im Konzentrationslager. Auch heute noch treten sie engagiert gegen neonazistische Tendenzen bzw. für die Einhaltung der Menschenrechte ein.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 4
RS: (G) 9, 2
RS: (G) [FU] 9, 1
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

Apropos

***42 67482** **Weiße Rose**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1999

Katalogtext:

Der Film rollt die Geschichte der Münchner studentischen Widerstandsgruppe "Weiße Rose" von ihrem Ende auf. Die Verhaftung und Verurteilung der Mitglieder wegen Hochverrats im Jahre 1943 stehen am Beginn. Anschließend wird die Vorgeschichte der Todesurteile erzählt. Neben individuellen Porträts ihrer Protagonisten steht das politisch-freiheitliche Anliegen der "Weißen Rose" im Mittelpunkt der Darstellung.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 10.4.W

***42 72787**

Bonhoeffer

Dokumentarfilm von Martin Doblmeier

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 2003

Katalogtext:

Das Leben des evangelischen Theologen und Pazifisten, Dietrich Bonhoeffer, erzählt dieser Dokumentarfilm in chronologischer Abfolge mit teils bekanntem, teils weniger bekanntem Archivmaterial, Zeitzeugen- und internationalen Experten-Interviews. Zitate Bonhoeffers aus Briefen und wissenschaftlichen Arbeiten liest der österreichische Schauspieler Klaus Maria Brandauer.

Didaktische Hinweise:

Die Lebensgeschichte Bonhoeffers wird chronologisch mit Bild- und Tondokumenten, Zeitzeugen- und Experten-Interviews vorgestellt. Es entsteht ein detailreiches Bild, das kirchliche, gesellschaftliche und politische Entwicklungen in der Weimarer Republik und im Dritten Reich in den Mittelpunkt rückt. Der Film stellt die notwendigen Ergänzungen zu einigen oft im Unterricht eingesetzten Kurzdokumentationen zur Biographie und Bedeutung Bonhoeffers sowie zu dem Spielfilm "Bonhoeffer - Die letzte Stufe" zur Verfügung und bietet damit vielfältiges Material für eine vertiefende Bearbeitung.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) KS, 2

***66 52915**

Nationalsozialismus

Multimediale CD-ROM für Unterricht, Studium und Erwachsenenbildung

CD-ROM

Produktionsjahr: 2003

Katalogtext:

Die CD-ROM enthält reichhaltiges z.T. weniger bekanntes multimediales Material zu folgenden Themen: Aufstieg der NSDAP, Machtergreifung, Gleichschaltung, Ideologie, Expansion bis 1939, Der Zweite Weltkrieg, Verfolgung der Juden, Widerstand, Alltag im Dritten Reich, Faschismus in Europa, Legenden und Lügen, Radikale Rechte heute. Sie kann gleichermaßen als Nachschlagewerk und Materialsammlung benutzt werden. Aus dem Inhalt: Unterrichtseinheiten, multimedialer "Tafelanschrieb", elektronische Arbeitsblätter, individuell kombinierbare Materialien, original Film- und Tondokumente, Prüfungsaufgaben mit Antworten, ausdrückbare Folien.

Didaktische Hinweise:

Die CD-Rom ist ein gelungenes Beispiel für ein klar strukturiertes Medium sowohl für die Hand des Schülers als auch zur Unterrichtsvorbereitung. Sie sticht durch hohen Bedienungskomfort hervor, obwohl vielfach eine Suchfunktion hilfreich wäre. Der Inhalt ist übersichtlich gegliedert, die Auswahl der Materialien ist zweckmäßig und regt selbsttätiges Weiterverarbeiten an. Das Anspruchsniveau der Texte und Aufgabenstellungen der Arbeitsblätter orientiert sich häufig an den Erfordernissen der Sek.II. Es muss darauf hingewiesen werden, dass die CD nur mit dem MS-Internet-Explorer lauffähig ist!

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9,3, 9,4

RS: (G) 9,2

GY: (G) 10,3; 11; KS

Judenverfolgung

***32 03822 Sie waren Nachbarn**

16mm Lichttonfilm

Produktionsjahr: 1987

Katalogtext:

Das Purimfest in Würzburg, Reste eines jiddisch hebräischen Dialekts, eine Synagoge, ein Friedhof und eine Leichenhalle stellen wichtige Aspekte des religiösen und kulturellen Lebens der deutschen Juden vor. Angesprochen werden Antisemitismus und NS-Vergangenheit.

Lehrplanbezüge:

SO: (Gk) O, S.226

***42 00592 Fünf letzte Tage**

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1982

Katalogtext:

Der Spielfilm schildert die letzten fünf Tage von Sophie Scholl. Grundlagen sind neben Dokumenten und Interviews die Aufzeichnungen von Else Gebel, Sophies Zellengenossin jener Tage. Der Film geht den menschlichen Beziehungen dieser beiden Frauen nach und zeigt die Person Sophie Scholl und ihre Beweggründe zum Widerstand. Einsatz im Rahmen eines Projektes wird empfohlen.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 01149 Reichskristallnacht**

Neunter bis zehnter November neunzehnhundertachtunddreißig

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1988

Katalogtext:

Rekonstruiert werden durch Film, Bilddokumente und Aussagen von Zeitzeugen der Hergang der Ereignisse und die Ausschreitungen, in deren Verlauf jüdische Geschäfte und Wohnungen geplündert, Juden misshandelt, getötet und in Konzentrationslager eingesperrt wurden.

Lehrplanbezüge:

HS: (EvR) 9.10.W

RS: (EvR) 10.10.1.P

***42 01634 Die Befreiung von Auschwitz**

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1987

Katalogtext:

Grundlage des Films sind Aufnahmen, die ein sowjetischer Berichterstatter bei der Befreiung von Auschwitz durch die Rote Armee gemacht hat.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 01707 Ein Tag im Warschauer Ghetto**

Ein Geburtstag in der Hölle, 19.9.1941

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1994

Katalogtext:

Von einem deutschen Soldaten 1941 heimlich aufgenommene Fotos, unterlegt mit Tagebuchausschnitten von Ghettobewohnern, vermitteln die unmenschlichen Lebensbedingungen und das Sterben der jüdischen Bevölkerung im Warschauer Ghetto unter deutscher Besatzungsherrschaft.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 01972 Buchenwald im April 1945**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1975

Katalogtext:

Auf Anordnung der Besatzungsbehörden besichtigen Bürger Weimars im April 1945 das von den Amerikanern befreite Konzentrationslager. Dokumentaraufnahmen zeigen die menschenunwürdigen Lebens- und Arbeitsbedingungen im Lager. Ausschnitte aus dem Prozess gegen die Lagerkommandanten werden Aussagen ehemaliger Häftlinge gegenüber gestellt. Sorgfältige Vorbereitung.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 02251 Die Jüdin und der Hauptmann**

Ein Dokumentarfilm über das Schicksal der Juden von Minsk

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Ilse Stein wird mit ihren Schwestern und den Eltern aus Mittelhessen in das Ghetto nach Minsk deportiert. Willi Schulz, Zollbeamter aus Dresden, wird im November 1941 nach Minsk versetzt. Der 42jährige Wehrmachtsbeamte verliebt sich in Ilse Stein. Als sich sein Verhältnis zu der Jüdin herumspricht, plant er, mit ihr zu fliehen.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 02310 Der Todesmarsch der Juden aus dem Konzentrationslager
Flossenbürg**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Der Film vermittelt ein Bild des ehemaligen KZ Flossenbürg wie auch der heutigen Gedenkstätte. Dem Film liegen Originalaufnahmen der US-Armee, Illustrationen ehemaliger Häftlinge und Tagebuchaufzeichnungen eines Überlebenden über den Todesmarsch zugrunde.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Nationalsozialismus und Drittes Reich

***42 02351 Judenverfolgung**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Dokumentarmaterial und Spielszenen zeigen die Ausgrenzung, Verfolgung und Vernichtung der Juden von 1933 - 1945.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

***42 31137 Schindlers Liste**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1993

Katalogtext:

Halbdokumentarischer, dramatischer Film nach dem gleichnamigen Roman von Thomas Keneally über den Industriellen Oskar Schindler und die Zeit des Dritten Reichs vom Einmarsch in Polen bis zur Kapitulation 1945. Schindler, Katholik und NSDAP-Mitglied, rekrutiert - anfänglich aus Profitsucht, dann aus Menschlichkeit - Juden als Arbeiter für seine Emaillewaren-Fabrik. Er rettet rund 1 100 Menschen vor dem sicheren Tod. Mit Liam Neeson, Ben Kingsley u.a.. Ausgezeichnet mit 7 Oskars.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

GY: (EvR) 10.9.1.P

***42 51304 Rekonstruktion einer Flucht**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1987

Katalogtext:

Im Februar 1944 floh der Jude J. Schwersenz von Berlin aus durch den Hegau in die Schweiz. Auf Einladung der Stadt Singen ging er im November 1986 seinen Fluchtweg

nochmals und erinnert sich an die Etappen und Gefahren seines gefährlichen, angstvollen Weges.

Lehrplanbezüge:

SO: (Gk) O, S.226

***42 51402 Sie sind frei, Dr. Korczak**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1973

Katalogtext:

Dem beeindruckenden Film liegt die wahre Tragödie des polnisch-jüdischen Arztes und Pädagogen Dr. Korczak zugrunde. Dieser Arzt betreute im Warschauer Ghetto ein Waisenhaus mit jüdischen Kindern. 1942 begleitete er freiwillig die Kinder in das Konzentrationslager Treblinka, wo er mit ihnen zusammen umgebracht wurde.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 52094 Die Welle**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1981

Katalogtext:

Der Lehrer Ross versucht seinen Schülern durch ein Experiment zu zeigen, dass Faschismus kein einmaliges Ereignis einer vergangenen Epoche war. Es gelingt ihm, bei seinen Schülern eine Bewegung auszulösen, die erstaunliche Parallelen zur Kultur des Faschismus erkennen lässt.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 11.8.W

Stuttgart im Zweiten Weltkrieg

***42 53138 Ausgrenzung und Deportation**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Einfühlsam und mit wohlthuend behutsamer Kameraführung und zurückhaltendem Kommentar wird das Schicksal jüdischer Mitbürger im nationalsozialistischen Stuttgart gezeigt. Ihre Ausgrenzung im Alltag seit 1933 wird an vielen Beispielen eindrucksvoll gezeigt. Von den wenigen Überlebenden schildern einige das Schicksal ihrer deportierten und ermordeten Angehörigen.

Lehrplanbezüge:

HS: Lkde (G) 9, 3

RS: Lkde (G) 9, 2

RS: Lkde (G) [FU] 9, 1

GY: Lkde (G) 10, 3

GY: Lkde (G) [FU]10, 1

SO: Lkde () O, S.226

RS: Lkde () [FU]10, 1

***42 55708 Anne Frank, die letzten sieben Monate**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1988

Katalogtext:

Der Film dokumentiert die Aussagen von sieben Frauen, die mit den Schwestern Anne und Margot Frank zwischen Herbst 1944 und März 1945 in den Konzentrationslagern Auschwitz und Bergen-Belsen waren oder auf Transporten mit den Mädchen zusammentrafen. Die überlebenden Zeuginnen berichten von den verschiedenen Stadien in den letzten Lebensmonaten der beiden Schwestern und geben zugleich Auskunft über das Leiden von Frauen unter den inhumanen Bedingungen der Konzentrationslager.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Vaterunser

***42 55934 Veilchenbonbons**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Der Spielfilm schildert die Verhaftung eines jüdischen Großvaters auf dem Weg zum Bahnhof. Seine Enkelin, mit der er nach Paris fliehen will, wird durch das mutige Eingreifen einer Passantin gerettet. Die Situation wird mit sparsamen Mitteln sehr einfühlsam dargestellt und gibt vielfältige Anknüpfungspunkte für ein Gespräch z.B. über die Zivilcourage. Der Film verlangt Vorkenntnisse über die Judenverfolgung.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

HS: (EvR) 9.10.W

HS: (EvR) 6.6.W

RS: (G) 9, 2

RS: (EvR) 6.6.W

RS: (EvR) 10.10.1.P

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

GY: (EvR) 10.9.1.P

GY: (EvR) 6.6.2.W

***42 56354 Endlösung**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1978

Katalogtext:

Eine Zusammenstellung aus dokumentarischem Material, Spielfilmausschnitten (Holocaust) und eingblendeten Interviews von Überlebenden. Gezeigt wird die Entwicklung der Judenverfolgung im Dritten Reich bis hin zur Endlösung und schließlich Befreiung der letzten Überlebenden. Geeignet für Abschluss der Unterrichtseinheit

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 57177** **Nur ein Tagebuch**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1983

Katalogtext:

Der Film beginnt und endet mit Szenen aus dem Theaterstück *Das Tagebuch der Anne Frank*. Zwei Darsteller äußern sich zum Inhalt. Wochenschaubilder illustrieren die Zeit und Fotos von Anne und ihren Eltern zeigen ihren Werdegang.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 10.6.W

***42 58190** **Nicht verzeichnete Fluchtbewegungen**

Wie Juden in der West-Eifel in die Freiheit kamen

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Der Film dokumentiert die Flucht deutscher Juden 1938/39 über die Grenze nach Belgien. Ihnen halfen auf beiden Seiten Menschen aus der dortigen Region, die einen aus Nächstenliebe, andere auch gegen Geld. Das Medium belegt besonders eindrücklich, wie gerade kleine Leute Juden bei ihrer Flucht geholfen haben.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

***42 58247** **Das Konzentrationslager Hersbruck**

Wie viel Umgang braucht die Vergangenheit

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Der Dokumentarfilm stützt sich im wesentlichen auf die Aussagen von Zeitzeugen und ehemaligen Häftlingen des KZ Hersbruck, einem Außenlager von Flossenbürg. Die Ausführungen des Schriftstellers und ehemaligen Häftlings Bernt Engelmann bilden den roten Faden des Mediums. Der Film stellt bewusst Verbindungslinien her zwischen dem damaligen Verhalten der Bevölkerung und der heutigen Einstellung gegenüber Asylanten in Hersbruck.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 58981** **Im Schatten des Holocaust**

Kinder der Opfer, Kinder der Täter

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1994

Katalogtext:

50 Jahre nach dem Holocaust berichten Kinder von Opfern und Kinder von Tätern, mittlerweile selbst erwachsen, was es bedeutet im Schatten einer unbewältigten Vergangenheit aufgewachsen zu sein und heute zu leben.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

***42 59296 Brautbriefe, Zelle 92**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1993

Katalogtext:

Kurz vor seiner Verhaftung im April 1943 verloben sich der evangelische Theologe Dietrich Bonhoeffer und die junge Maria von Wedemeyer. Nur durch Briefe und seltene Begegnungen in der Haftanstalt können die beiden die Verbindung zueinander aufrecht erhalten. Der Film spürt die Beziehung dieser beiden Menschen nach. Er lässt Zeitzeugen zu Wort kommen und macht dabei Bonhoeffers Auseinandersetzung mit der Ethik des totalitären Staats deutlich.

Lehrplanbezüge:

HS: (EvR) 10.9.W

***42 59739 Entrechtet, ermordet, vergessen**

Jüdische Schüler in Hamburg

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Anhand von Bild-, Text- und Tondokumenten wird das Schicksal dreier Hamburger Schüler erzählt, die dem Naziterror ausgesetzt, diskriminiert, entrechtet, verfolgt und schließlich ermordet wurden.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 60183 Räder müssen rollen**

Fahrplanmäßig in den Tod

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1994

Katalogtext:

Der Film zeigt, dass die Deportationen der Juden in die Konzentrationslager ohne eine bis ins Detail geplante Organisation der Reichsbahn nicht möglich war. Trotzdem sind die Verantwortlichen der Reichsbahn nach der Stunde Null nicht zur Verantwortung gezogen worden.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

Hitler - Eine Bilanz
***42 61224 Der Verbrecher**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Der Film zeigt, wie der Antisemitismus Hitlers sich wie ein roter Faden von den Anfängen seiner politischen Entwicklung in Wien bis zur Vernichtung der Juden in Europa durchzieht. Er macht zugleich deutlich, dass sich die verbrecherische Politik Hitlers auch gegen alle Andersdenkenden und gegen Menschen richtete, die aufgrund der Rassenideologie als minderwertig eingestuft wurden.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 61798** **Glücklich in New York**
Der Stammtisch der Emigranten

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Eine ungewöhnliche Stammtischrunde in New York, Männer und Frauen, die in den 40er Jahren aus Deutschland fliehen mussten und sich seit 1943 einmal pro Woche treffen, erzählen von ihren Erlebnissen, von Verfolgung, Folter, Flucht und Neuanfang in der Fremde. Ein eindrucksvolles Dokument mündlicher Geschichtsüberlieferung.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 10.9.1.P

***42 61929** **Nacht und Nebel**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1956

Katalogtext:

Alain Resnais' berühmter Film, der eine nüchterne, objektive Darstellung des unmenschlichen Systems der Konzentrationslager und der grauenvollen Vorgänge, die sich in ihnen abspielten, gibt; ein System, das nach den Worten des Autors an kein Land und keine Zeit gebunden ist, sondern eine permanente Gefahr darstellt. Überzeugende Verbindung des Bildmaterials mit dem Kommentar Paul Celans und der Musik Hanns Eislers. Vorbesichtigung empfohlen.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) [KS]

***42 62668** *Apropos*
Yad Vashem

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Im Film geht es um die Holocaust-Gedenkstätte Yad Vashem in Israel. Diese wurde 1955 errichtet und soll an die über 6 Millionen Juden erinnern, die zwischen 1933 und 1945 im nationalsozialistischen Deutschland nicht nur verfolgt, sondern auch in den vielen Konzentrationslagern umgebracht wurden. Das Mahnmal besteht aus einer Gedenkhalle, einem Kinder-Memorial, der Halle der Namen, dem Tal der Gemeinden und der Allee der Gerechten.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 10.9.1.P

***42 62672** *Apropos*
Zeitzeugin, Charlotte Guthmann

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Eine ehemalige Insassin des Konzentrationslagers Theresienstadt berichtet über ihr Leben in Gefangenschaft.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 10.9.1.P

Apropos

***42 62745 Amcha, Dein Volk**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Viele Überlebende des Holocaust leiden bis heute unter den psychischen Folgen ihrer Inhaftierung während der NS-Zeit. Das Video berichtet von den Treffpunkten der Überlebenden und deren Angehörigen in einem israelischen Begegnungszentrum.

Lehrplanbezüge:

GY: (Gk) [FU]10, 1

***42 64588 Die Rückkehr der verlorenen Bürger der Stadt Hechingen**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Das Video zeigt die Geschichte der Auseinandersetzung um die Aufarbeitung des nationalsozialistischen Unrechts in der Stadt Hechingen. Befragt werden Zeitzeugen, die sich an die Ereignisse und an einzelne jüdische Mitbürger erinnern. Vorgestellt wird eine Bürgerinitiative, die sich für den Wiederaufbau und die Restaurierung der alten Synagoge einsetzte.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 4

GY: (G) [KS]

Die Nazis

***42 65255 Der Weg nach Treblinka**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Treblinka. Heute nur noch ein Name. Nichts erinnert mehr an den Massenmord der Nazis an den Juden. Die systematische Vernichtung der Juden war die letzte Stufe eines langen Prozesses. Neuentdecktes Archivmaterial und bislang ungehörte Zeitzeugen berichten. Und wieder wird deutlich: es war nicht einfach nur die Ausführung von Hitlers Plan, sondern viele Menschen waren auf allen Ebenen daran beteiligt. Eine intensive Vor- und Nachbereitung im Unterricht erforderlich.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 65646 Genocide, Völkermord**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1981

Katalogtext:

Der mit einem Oscar prämierte Dokumentarfilm erzählt auf eindringliche und schockierende Weise die Geschichte europäischer Juden, die Opfer des nationalsozialistischen Völkermordplans wurden. Elizabeth Taylor und Orson Welles zeichnen die Geschichte des Judentums in Europa nach und schildern die Stationen des Holocaust. Durch

Dokumentaraufnahmen, Fotografien und Erlebnisberichten von Zeitzeugen wird der Zuschauer mit der Grausamkeit des Völkermordes konfrontiert.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 66657**

Das Leben ist schön

Originaltitel: La Vita e Bella

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Italien kurz vor dem 2. Weltkrieg. Der jung verheiratete Jude Guido wird mit seinem Sohn ins KZ deportiert, seine nichtjüdische Frau Dora geht freiwillig ins Frauenlager. Bis zum bitteren Ende versucht Guido, seinen Sohn vor der Realität zu schützen, indem er ihm das KZ als Spiel darstellt. Der preisgekrönte Spielfilm arbeitet mit den Mitteln der Komik, der überraschenden Gags und symbolhaften Elementen. Mit Roberto Benigni, Nicoletta Braschi u.a.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Apropos

***42 67478**

Anne Frank

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1999

Katalogtext:

Das Video skizziert den Lebensweg der Familie Frank: die Emigration in die Niederlande und den Weg in den Untergrund. Das Leben in der Isolation wird anhand Fotos, durch aktuelle Aufnahmen der Örtlichkeiten und mit Hilfe von Annes Tagebuchaufzeichnungen rekonstruiert.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Apropos

***42 67482**

Weißer Rose

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1999

Katalogtext:

Der Film rollt die Geschichte der Münchner studentischen Widerstandsgruppe Weiße Rose von ihrem Ende auf. Die Verhaftung und Verurteilung der Mitglieder wegen Hochverrats im Jahre 1943 stehen am Beginn. Anschließend wird die Vorgeschichte der Todesurteile erzählt. Neben individuellen Porträts ihrer Protagonisten steht das politisch-freiheitliche Anliegen der Weißen Rose im Mittelpunkt der Darstellung.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) 10.4.W

***42 68071 Das Tagebuch der Anne Frank**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1987

Katalogtext:

Von Juli 1942 bis August 1944 versteckt sich eine Gruppe holländischer Juden vor der Verfolgung durch die Nazis auf dem Dachboden eines Amsterdamer Geschäftshauses, darunter die 13jährige Anne Frank. Sie führt über ihr Leben auf dem Dachboden Tagebuch, dem sie ihre Eindrücke und Sehnsüchte und die verzweifelte Hoffnung auf das Kriegsende anvertraut.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 69581 Ihr Massenmörder, ich klage euch an**

Pfarrer Paul Schneider

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2000

Katalogtext:

Der Film erzählt, wie Paul Schneider ohne Rücksicht auf seine Familie unter Einsatz seines Lebens den Totalitätsanspruch der Nazis bekämpft.

Lehrplanbezüge:

GY: (EvR) KS.2

***42 72023 Ein Dichter unterm Hakenkreuz: Der Tod des Jochen Klepper**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Die Dokumentation mit Spielteilen vermittelt ein differenziertes Bild des evangelischen Dichters Klepper, der, nachdem er sich als unpolitischer Mensch nicht mehr mit den Nazis arrangieren konnte, aus Sorge um seine jüdische Ehefrau und deren Tochter zusammen mit ihnen im Dezember 1942 Selbstmord begangen hat.

Didaktische Hinweise:

Der Film konzentriert sich auf Kleppers Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus; seine schriftstellerischen Leistungen und seine Bedeutung als Dichter von Kirchenliedern werden nicht erwähnt. Trotz dieser Perspektivenverengung bietet das Filmportrait authentisches Material, um zwei wesentliche Themen vertiefend zu erarbeiten: Welche Verhaltensmöglichkeiten gibt es in einer Diktatur? Gibt es einen Sinn, das Leben unter Gottes Führung zu stellen?

Lehrplanbezüge:

RS: (EvR) 10, 9.W

GY: (EvR) 9, 2.1.P

GY: (EvR) 10, 9.1.P

***42 72341** **Der Pianist**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2002

Katalogtext:

Der mit drei Oscars und der Goldenen Palme ausgezeichnete Spielfilm von Roman Polanski basiert auf der Autobiographie des Pianisten Wladyslaw Szpilman. Er schildert das erschütternde Schicksal seiner Familie in Warschau vom Ausbruch des Zweiten Weltkriegs über die Deportation der Familienmitglieder, den Aufstand im Warschauer Ghetto bis zu seinem eigenen Überleben aus der Sichtweise des Protagonisten. Die z.T. grausamen Erschießungsszenen erfordern eine behutsame Vorbereitung und eine gezielte Entscheidung über die Zumutbarkeit für die jeweilige Schülergruppe.

Didaktische Hinweise:

Trotz der im Katalogtext angedeuteten Bedenken hinsichtlich der grausamen Szenen vermag der Film bei den Schülern mehr Betroffenheit und mehr Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit dem Thema Judenverfolgung zu wecken als jegliches Dokumentarmaterial. Die Länge des Films und die Grausamkeit einiger Szenen erfordern eine intensive Vorbereitung von Seiten des Lehrers und eine sorgfältige didaktische Planung.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) 9,2

GY: (G) 10,3; KS

***42 72717** **Das kurze Leben der Anne Frank**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2002

Katalogtext:

Der Film beschreibt das Leben der Anne Frank anhand von Familienfotos, Zitaten und Filmaufnahmen des Gebäudes, in dem sie und ihre Familie in Amsterdam versteckt waren. Parallel dazu wird, auch weitgehend mit Originalfilmberichten, ein Überblick gegeben über die Zeit des Nationalsozialismus (Machtergreifung, Zweiter Weltkrieg, Judenverfolgung). Die Situation der emigrierten Juden in Holland, vor und nach dem Einmarsch der Nazis, wird ebenfalls ausführlich geschildert.

Didaktische Hinweise:

Der Film berichtet in einfacher Sprache über das allgemeine Weltgeschehen und das private Leben der Flüchtlinge. Die für die Lektüre des Tagebuchs notwendigen historischen Grundkenntnisse werden leicht verständlich vermittelt. Die erstaunliche Vielfalt des dokumentarischen Materials aus dem Leben der Anne Frank und deren Tagebuchzitate veranschaulichen eindrücklich dieses Einzelschicksal. Der Tagebuchtext gewinnt an Aussagekraft, indem deutlich wird, unter welchen Bedingungen er entstanden ist und welche Umstände zu seiner Veröffentlichung führten. Der Film ist auch unabhängig von der Lektüre des Buches verständlich. Er eignet sich durch seine Kürze auch als Ergänzung für den Geschichtsunterricht.

Lehrplanbezüge:

HS: (D) 9,2

RS: (D) 9,2

GY: (D) 9,2; KS

***46 50187** **Das Leben ist schön**

DVD-Video Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Italien kurz vor dem 2. Weltkrieg. Der romantische Fantast Guido verliebt sich in die Lehrerin Dora, mit der er eine wunderbare Romanze erlebt. Einige Jahre später zerstören die Nazis

das gemeinsame Glück mit dem Sohn Giosu, als Vater und Sohn deportiert werden. Die nichtjüdische Dora folgt ihnen freiwillig ins Konzentrationslager. Guido ist entschlossen, seinen Sohn vor dem Schrecken zu schützen. Der preisgekrönte Spielfilm, der auch in italienischer Sprache angeboten wird, arbeitet mit den Mitteln der Komik, der überraschenden Gags und mit symbolhaften Elementen. DVD-Zusatzmaterial: Hinter den Kulissen; Interviews mit R. Benigni und N. Braschi; Zuschauerreaktionen; Audio-Interviews mit R. Benigni & Horst Buchholz.

Didaktische Hinweise:

Der witzige, aber anspruchsvolle Film ist besonders geeignet für Projektarbeit unter dem Gesichtspunkt der Medienerziehung (vergleichender Einsatz verschiedener Spielfilme zum Thema Nationalsozialismus). Die nicht vorhandene und auch nicht angestrebte Authentizität sollte durch dokumentarisches Filmmaterial vermittelt werden. Die DVD enthält keine für den Geschichtsunterricht verwendbare Zusatzmaterialien.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) 9,2
GY: (G) 10,3
GY: (G) KS

***46 50201 Das Tagebuch der Anne Frank**

DVD-Video Produktionsjahr: 1987

Katalogtext:

Von Juli 1942 bis August 1944 versteckt sich eine Gruppe holländischer Juden vor der Verfolgung durch die Nazis auf dem Dachboden eines Amsterdamer Geschäftshauses, darunter die 13jährige Anne Frank. Sie führt über ihr Leben auf dem Dachboden Tagebuch, dem sie ihre Eindrücke und Sehnsüchte und die verzweifelte Hoffnung auf das Kriegsende anvertraut. Zusatzmaterial: didaktisch aufbereitetes historisches Material zu einzelnen Kapiteln des Film.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 3
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***46 50220 Aus einem deutschen Leben**

DVD-Video Produktionsjahr: 1977

Katalogtext:

Dieser Verfilmung des Romans Der Tod ist mein Beruf von Robert Merle liegt die Biografie von Rudolf Höß, dem Lagerkommandanten von Auschwitz, zugrunde. Der Film stellt die Frage: Wie war ein Mensch fähig, solche Gräueltaten durchzuführen? Geschildert wird das Leben des Franz Lang, alias Rudolf Höß, anhand einzelner Stationen von 1916 bis 1946 (thematisiert werden u.a. Familie, Fronteinsatz im WK I, Verhalten als Fabrikarbeiter, Parteieneintritt, Beförderung zum Lagerkommandanten).

Didaktische Hinweise:

Der sachlich-nüchterne, fast schon dokumentarische Film eignet sich zum Vergleich mit den tatsächlichen autobiographischen Aufzeichnungen von Rudolf Höß oder um anhand einzelner Szenen einen Einblick in die Mechanismen nationalsozialistischer Herrschaft zu geben. Er empfiehlt sich außerdem für einen fächerübergreifenden Unterricht, indem er die Sicht des Täters in ihrer historischen Bedingtheit zeigt. Das Medium DVD ermöglicht dabei

eine komfortable Auswahl bestimmter Lebensabschnitte von Lang/Höb, die auch unabhängig voneinander verständlich bleiben.

Lehrplanbezüge:

HS: (D) 9; 10

RS: (D) 9; 10

GY: (D) 10,2; KS

***46 51383**

Der Pianist

DVD-Video

Produktionsjahr: 2002

Katalogtext:

Der mit drei Oscars und der Goldenen Palme ausgezeichnete Spielfilm von Roman Polanski basiert auf der Autobiographie des Pianisten Wladyslaw Szpilman. Er schildert das erschütternde Schicksal seiner Familie in Warschau vom Ausbruch des Zweiten Weltkriegs über die Deportation der Familienmitglieder, den Aufstand im Warschauer Ghetto bis zu seinem eigenen Überleben aus der Sichtweise des Protagonisten. Die z.T. grausamen Erschießungsszenen erfordern eine behutsame Vorbereitung und eine gezielte Entscheidung über die Zumutbarkeit für die jeweilige Schülergruppe. DVD-Zusatzmaterial: Ausführliche Dokumentation inklusive einem Interview mit Regisseur Roman Polanski; Hintergrundmaterial der Dreharbeiten; Archivaufnahmen des Warschauer Ghettos; Internationale Foto- und Postergalerie; Kinotrailer.

Didaktische Hinweise:

Trotz der im Katalogtext angedeuteten Bedenken hinsichtlich der grausamen Szenen vermag der Film bei den Schülern mehr Betroffenheit und mehr Bereitschaft zur Auseinandersetzung mit dem Thema Judenverfolgung zu wecken als jegliches Dokumentarmaterial. Die Länge des Films und die Grausamkeit einiger Szenen erfordern eine intensive Vorbereitung von Seiten des Lehrers und eine sorgfältige didaktische Planung.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) 9,2

GY: (G) 10,3; KS

***66 52213**

Erinnern für Gegenwart und Zukunft

Überlebende des Holocaust berichten

CD-ROM

Produktionsjahr: 2001

Katalogtext:

Zentrum der CD bildet die Biografie von zwei Überlebenden des Holocaust, Irmgard Konrad und Hans Frankenthal. Im Wechsel von Oral History und Kommentierung werden persönliche Sichtweise und objektivierbares Wissen miteinander verknüpft. Die Biografie der beiden Zeitzeugen kann über eine Menüleiste abgerufen werden. Weitere Zugänge bieten ein Glossar, eine Zeitleiste zu den Themen Politik und Gesellschaft sowie die Aussagen weiterer Zeitzeugen.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Zweiter Weltkrieg

***32 55814 Hitler, die Deutschen und der Krieg**

16mm Lichttonfilm Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

An Hand ausgewählter Ausschnitte aus Kriegswochenschauen zeigt der Film die Entwicklung vom Höhepunkt der Popularität Hitlers über die ersten Zweifel bis hin zum Zusammenbruch des Mythos. Besonders werden die Methoden filmischer Propaganda deutlich gemacht.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 00723 Hiroshima, Erinnern und Verdrängen (Kurzfassung)**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1985

Katalogtext:

40 Jahre nach dem Abwurf der Atombombe zeigt sich Hiroshima als moderne Industriestadt, deren äußeres Erscheinungsbild nichts von dem Schrecken des 06.08.1945 ahnen lässt. Der Filmemacher Erwin Leiser folgt den Spuren des Atombombenabwurfes, wie sie sich in der Gegenwart manifestieren.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

***42 01333 Dem Ende entgegen**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1962

Katalogtext:

Mit Dokumentarmaterial und im Kartentrick veranschaulicht der Film den Verlauf des Zweiten Weltkrieges von 1941 bis zur deutschen Kapitulation und seine Auswirkungen auf die Menschen in Europa.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 5

GY: (G) 10, 4

***42 01344 Hitlers Überfall auf Europa**

Aus zeitgenössischen Wochenschauen

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1961

Katalogtext:

Der Film dokumentiert das planmäßige Vorgehen Hitlers bei seinem Versuch, Europa zu erobern. Durch das beeindruckende Bildmaterial und den knappen, leicht verständlichen Begleittext ist der Film auch für Schüler der Sekundarstufe 1 gut zu verstehen.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [GK]13, 1

***42 01634 Die Befreiung von Auschwitz**

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1987

Katalogtext:

Grundlage des Films sind Aufnahmen, die ein sowjetischer Berichtersteller bei der Befreiung von Auschwitz durch die Rote Armee gemacht hat.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3

RS: (G) [FU] 9, 1

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

GY: (G) [FU]10, 1

***42 02295 Deutsche Kriegstechnologien im Ersten und Zweiten Weltkrieg**

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1997

Katalogtext:

Das Video vermittelt anhand von Filmdokumenten und Zeitzeugenberichten einen Einblick in die Zusammenarbeit der deutschen Industrie, insbesondere der Schwerindustrie, mit den Nationalsozialisten vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis zum Ende des Zweiten Weltkriegs.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) 8, 5

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 02303 Tschechen und Deutsche**

Die Geschichte einer schwierigen Nachbarschaft

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1998

Katalogtext:

Die Vertreibung der Sudetendeutschen aus der Tschechoslowakei im Jahr 1945 und die vorausgehende NS-Willkürherrschaft im Land (1938-45) belasten bis heute die deutsch-tschechischen Beziehungen. Der Film stellt die Zusammenhänge sachlich dar und liefert dadurch einen Beitrag zur Aufarbeitung der bedrückenden Vergangenheit.

Lehrplanbezüge:

RS: (G) 10, 1

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

***42 02555 Hitlers Weg in den Krieg**

VHS-Videokassette

Produktionsjahr: 1960

Katalogtext:

Der Film gibt einen knappen, aber inhaltsreichen Überblick über die Vorbereitung des Zweiten Weltkrieges durch das Hitler-Regime von der Machtergreifung bis zum Einfall in Polen. Die einzelnen politischen Aktionen und Reaktionen Hitlers zeigen, dass der Krieg von ihm früh konzipiert, vorbereitet und ausgelöst wurde.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

SO: (G) O, S.226

HS: (G) 9, 3
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

Jugend im NS-Staat

***42 02694 Treue bis ins Grab, Teil 2**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2001

Katalogtext:

Im NS-Staat werden Jugendliche durch paramilitärische Ausbildung und den Eid auf die Person des "Führers" auf die Teilnahme am Krieg vorbereitet. Der Film zeigt die nachhaltige Wirksamkeit dieser Erziehung. Viele Jugendliche halten auch in den letzten Kriegswochen bis zur Selbstaufopferung an den gesetzten Leitideen als ihren Überzeugungen fest. Zeitzeugen geben ein differenziertes und erschütterndes Bild von den Ereignissen der Kriegsjahre.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.226
HS: (G) 9, 3
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***42 02902 Des Teufels General**

Nach dem gleichnamigen Bühnenstück von Carl Zuckmayer

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1954

Katalogtext:

Verfilmung des Bühnenstücks von Carl Zuckmayer. Berlin 1941. General Harras hat als Flieger unter den Nazis Karriere gemacht, ohne jedoch deren Ideologie zu unterstützen. Da immer mehr Bomber seines Geschwaders aus technischen Problemen ausfallen, übt die SS massiven Druck auf ihn aus. Sein Freund gesteht ihm, dass er aus patriotischen Gründen Sabotage betreibt. Harras erkennt, dass er auch als Mitläufer Verantwortung trägt, und wählt den Freitod.

Didaktische Hinweise:

Auch wenn Schüler den alten Schwarz-Weiß-Film für einen Originalfilmbericht aus dem Zweiten Weltkrieg halten könnten, betreibt er keine Schwarz-Weiß-Malerei und ist deshalb aktuell: Die Frage nach der politischen Verantwortung von Mitläufern und Karrieristen wird nahegelegt und ihre Beantwortung treibt Harras (Curd Jürgens) in den Selbstmord. Und doch wird es dem Zuschauer nicht leicht gemacht, in dem rebellischen Sympathieträger Harras, der als Wehrmachtsgeneral auch seine Pflicht tat, einen Schuldigen zu sehen. Darin liegt die Stärke des Bühnenstückes und des Films. Historisch interessant für die Schüler ist ebenfalls die Überwachung der Wehrmacht durch SS und Gestapo. Ein fächerübergreifender Einsatz mit Geschichte bietet sich daher an. Für einen Vergleich des Films mit dem Bühnenstück finden sich Hinweise im Begleitheft; ebenfalls finden sich dort Vorschläge für kreative Schreibanlässe im Deutschunterricht.

Lehrplanbezüge:

HS: (D) 9-10, 2
RS: (D) 9-10, 2
GY: (D) 9-10, 2

***42 50188 Stuttgart in Trümmern**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1984

Katalogtext:

Informationsfilm über die Bombardierung Stuttgarts ab September 1943. Anhand der Bilder des Fotografen Hannes Kilian und von Interviews mit Zeitzeugen werden Ausmaß und Auswirkungen der Zerstörung dargestellt.

Lehrplanbezüge:

SO: Lkde () O, S.226

HS: Lkde (G) 9, 4

RS: Lkde (G) 10, 1

GY: Lkde (G) 10, 3

***42 51269 Richard von Weizsäcker zum vierzigsten Jahrestag der
Beendigung des Krieges in Europa**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1985

Katalogtext:

Vielbeachtete, deutliche Stellungnahme des Bundespräsidenten zu den Themen: Aufarbeitung der deutschen Vergangenheit, Nationalsozialismus und der 2. Weltkrieg, Schuldfrage, Gewaltverzicht, Verwirklichung eines Friedens in Europa.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Stuttgart im Zweiten Weltkrieg

***42 53139 Bombenkrieg und Kriegsalltag**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Am Beispiel der Stadt Stuttgart zeigt der Film, wie sich die Menschen mit Beginn des Zweiten Weltkrieges an die veränderte Situation zwangsläufig anzupassen begannen, zeigt aber auch, welche Spuren die Entbehrungen und die tägliche Angst bei der Bevölkerung hinterließen.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3

GY: (G) [KS]

Stuttgart im Zweiten Weltkrieg

***42 53140 Jugendliche im Krieg**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Bei einer Führung durch die Ausstellung "Stuttgart im Zweiten Weltkrieg" spüren Stuttgarter Schüler von heute der Frage nach, wie der Kriegsalltag Kindheit und Jugend damals Gleichaltriger bestimmte und prägte.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S.224

HS: (G) 9, 4

RS: (G) 9, 2

GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***42 55438** **Alles war möglich**
Das KZ Dora und die V-Waffenfabrik

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1992

Katalogtext:

Der Film berichtet über den Aufbau des Mittelwerks am Berg Kohnstein bei Nordhausen (Harz) durch das NS-Regime, über die dortige Produktion von V2-Waffen mit KZ-Häftlingen des Lagers Dora und die Demontage des geheimen Rüstungswerkes durch Amerikaner und Russen.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]

***42 60661** **Ganz normale Soldaten**
Kleine Täter im Zweiten Weltkrieg

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

Die Dokumentation lässt vor allem zwei ehemalige Soldaten zu Wort kommen, die offen über ihre Taten in den besetzten Gebieten und ihre Schuldgefühle berichten. Der Film macht auch deutlich, dass noch heute viele die Wahrheit verdrängen, verleugnen und verschweigen.

Lehrplanbezüge:

HS: (G) 9, 4
RS: (G) [FU] 9, 1
RS: (G) 9, 2
GY: (G) 10, 3
GY: (G) [KS]
GY: (G) [Pr]

***42 61986** **ODSUN**
Die Vertreibung der Deutschen aus der Tschechoslowakei

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 1995

Katalogtext:

"Odsun" (Abschiebung) nannten die Tschechen die Vertreibung der deutschen Bevölkerung aus der Tschechoslowakei nach dem Ende des Zweiten Weltkrieges. Der Film lässt die Geschehnisse ab Mai 1945 lebendig werden. In einem Rückblick wird die Vorgeschichte des Konflikts dargestellt. Die Öffnung Tschechiens hin zu Europa lässt hoffen, dass eine Aufarbeitung der historischen Ereignisse ermöglicht und neue Chancen zur Völkerverständigung eröffnet werden.

Lehrplanbezüge:

GY: (G) 10, 4
GY: (G) [KS]

***42 69095** **3 Tage 44**

VHS-Videokassette Produktionsjahr: 2000

Katalogtext:

Der Kurzspielfilm zeigt den jungen Soldaten Albert, der den Krieg ablehnt. Er will nicht mehr mitmachen und desertiert. Sein Plan ist, auf dem elterlichen Hof in Ostpreußen das Ende

des Zweiten Weltkriegs abzuwarten, das nahe scheint. Aber er hat sich in seinem pflichtbewussten Vater getäuscht. Der Vater verlangt von ihm, dass er zu seiner Einheit zurückkehrt.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) [FU] O,84
HS: (G) [FU] 9, 4
HS: (EvR) 9.7.P
HS: (EvR) 9.2.W
RS: (G) [FU] 9, 2
GY: (G) [FU]10, 3
GY: (EvR) 11.8.W

***46 50441 Das Heimweh des Walerjan Wrobel**

DVD-Video

Produktionsjahr: 1990

Katalogtext:

Ein Spielfilm über ein authentisches Schicksal. Der 16jährige Walerjan kommt 1941 als polnischer Zwangsarbeiter nach Deutschland. Weil er Heimweh hat und hofft, nach Hause geschickt zu werden, zündet er eine Scheune an. Es folgen Verhaftung, Konzentrationslager, Sondergerichtsverfahren, Todesurteil und Vollstreckung. Nach dem gleichnamigen Buch von C.U. Schminck-Gustav.

Didaktische Hinweise:

Am Einzelschicksal eines deportierten polnischen Jugendlichen vermittelt der einfühlsam gestaltete Film die Grausamkeit der NS-Justiz gegenüber Zwangsarbeitern sowie die Methoden der Behandlung in einem Konzentrationslager. Durch seine ruhige und meist unspektakuläre Gestaltung löst er Betroffenheit aus, während gleichzeitig dokumentarische Einblendungen eine historische Reflexion ermöglichen. Textinformationen, Bild- und Tondokumente, Arbeitsvorschläge ergänzen das Angebot der DVD. Die sinnvolle Gliederung des Films in einzelne Kapitel erlaubt eine Auswahl von Themenbereichen. Gut gegliedertes Begleitheft.

Lehrplanbezüge:

SO: (G) O, S. 226
HS: (G) 9,3
RS: (G) 9,2
GY: (G) 10,1; KS