

---

## Medien zum Ausleihen

---

2000 Jahre Christentum

## Altar der Vernunft; Maschinen und Menschen; Pforten der Hölle; Chancen und Gefahren, Folge 10 - 13

 4650583

ca. 180 min f / DVD-Video / D 1999

Die Folgen beschäftigen sich mit den umwälzenden geistesgeschichtlichen, politischen, wirtschaftlichen und wissenschaftlichen Veränderungen seit der französischen Revolution. Aufklärung und Säkularisation beschränken die kirchliche Macht. Im 19. Jahrhundert verlangen die Industrielle Revolution und die Naturwissenschaften neue kirchliche Antworten. Das 20. Jahrhundert ist geprägt von totalitären Regimen, Kriegen, ethnischen Konflikten, von Armut und Hunger in der Dritten Welt, von ethischen Herausforderungen wie Gentechnik.

Zusatzmaterial: Der DVD liegt ein Stichwortverzeichnis (121 Stichworte) bei, das auf die betreffenden Sequenzen verweist; diese können direkt angewählt werden. Zusätzlich sind zwei animierte Landkarten vorhanden.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(7-13); J(12-18); Q

**Bildungs-standards:** *Evang. Religionslehre:*  
Hauptschule:  
Bildungsstandard 9  
- 5. Glaube konkret  
Bildungsstandard 10  
- 1. Freiheit und Verantwortung  
- 2. Auf der Suche nach Gott  
Realschule:  
Bildungsstandard 8  
- 4. Diakonie  
Bildungsstandard 10  
- 3. Grenzen des Lebens  
- 4. Kirche in der Welt  
- 5. Religionen außerhalb Kirche und Christentum  
Gymnasium:  
Kurstufe  
*Evang. Religionslehre:*  
Gymnasium: Kursstufe.2,3,5

**Lehrplan-bezüge:**

### Auf den Spuren Darwins

3200593

ca. 14 min f / 16mm Lichttonfilm / 1962

Der Film zeigt an zwei Beispielen (Darwinfinken, flugunfähige Kormorane) Grundlagen der Darwinschen Evolutionstheorie. Er erfordert keine Vorkenntnisse und eignet sich deshalb als Einstieg in das Thema.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(ab 8); J(14); Q

### Auf den Spuren Darwins - Die Echsen von Galapagos

4601086

ca. 70 min f / DVD-Video / D 1962

Film 1 zeigt an zwei Beispielen (Darwinfinken, flugunfähige Kormorane) Grundlagen der Darwinschen Evolutionstheorie. Film 2 zeigt Szenen aus dem Leben von Meerechsen auf den Lavaklippen der Galapagosinseln: Revierkämpfe, Echsen beim Tauchen nach Nahrung, beim Abweiden von Algen. Blaufüßige Tölpel werden beim Balzen beobachtet und Grundfinken beim Suchen nach Zecken auf Echsen werden gezeigt.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(9-13); J(16-18); Q

### Apropos Darwinismus

 4271853

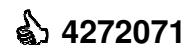
ca. 10 min f / VHS-Videokassette / D 2001

Der Film behandelt die Entstehungsgeschichte des Rassismus und beleuchtet Darwins Evolutionstheorie in Statements von Experten. Er thematisiert die fatalen Folgen, die die Auslegung des Terminus "Survival Of The Fittest" und dessen Anwendung auf den Menschen durch vermeintliche Anhänger Darwins hatte. Die Konsequenzen dieses falschen, von der intendierten Bedeutung der Darwinschen Theorie unabhängigen Denkens werden aufgezeigt: Die Erkenntnisse des britischen Forschers wurden seit dem 19. Jahrhundert missbräuchlich als Herrschaft des Starken über den Schwachen zum Naturgesetz erhoben und dienten zur Rechtfertigung kolonialer Eroberungen.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(10)

<b>Didaktische Hinweise:</b>	<i>Gemeinschaftskunde:</i> Der Film eignet sich als Einstiegs- und Motivationsimpuls zu Themen wie Rassismus, Sozialdarwinismus und Kolonialismus/Imperialismus. Die Statements der Experten liefern Anfangsinformationen, lassen aber noch genügend Raum für vertiefende und erweiternde Fragestellungen im Unterricht. Die gezeigten Beispiele von missverstandenen Deutungen der Darwinschen Lehre und ihrer Wirkungsgeschichte liefern anschauliche Belege für die Folgen der Übertragung einer biologischen Theorie auf die Gesellschaft. Diese Beispiele lassen sich projektartig ausgestalten und eignen sich für weiterführende Schülerarbeiten und Präsentationen.
<b>Lehrplanbezüge:</b>	<i>Gemeinschaftskunde:</i> Gymnasium: 10.1

## Evolution



ca. 17 min f / VHS-Videokassette / D 2003

Der Film beschreibt zunächst die Theorien von Lamarck und Darwin, die im 19. Jahrhundert die ersten wissenschaftlichen Evolutionstheorien veröffentlicht. Mithilfe übersichtlicher Grafiken wird anschließend die heutige moderne Evolutionstheorie erklärt. Der nächste Abschnitt präsentiert Beweise für diese Theorie: Fossilien und Brückentiere ermöglichen einen Blick in der Vergangenheit und geben wichtige Anhaltspunkte für die Entwicklung der Lebewesen. Zum Abschluss entführt das Video den Schüler auf eine Reise durch die Zeit. Im Zeitrafferfilm werden die wichtigsten Stationen der Evolution des Lebens auf unserer Erde gezeigt. Begleitmaterial mit Text und Zeiteinteilung der Videoabschnitte liegt bei.

<b>Sprache(n):</b>	Deutsch
<b>Adressaten:</b>	A(9-13)
<b>Didaktische Hinweise:</b>	<i>Biologie, Fächerverbund Materie - Natur - Technik, Fächerverbund Naturwissenschaftliches Arbeiten:</i> Das Video ist klar strukturiert, was durch Zwischentitel unterstrichen wird. Diese Einteilung wird im Begleitmaterial aufgenommen und durch Zeitangaben unterstützt. Die unterlegte Klaviermusik bleibt ohne Zusammenhang und wirkt deshalb meist störend. Der Film versucht, einen kurzen Überblick über ein weitgespanntes Thema zu geben, weshalb er nicht genauer auf Einzelaspekte eingehen kann. Diese überblickhafte Darstellung führt auch zu einigen fachlichen Ungenauigkeiten (z.B. "Tiere haben sich angepasst"; ein Flugsaurier als Vogel). Der Bereich der Theoriebelege ist etwas zu "dünn" ausgefallen. Als Zusammenfassung des Themas ist der Film durchaus einsetzbar, wobei insbesondere die Darstellung der Erdgeschichte im Zeitraffer gelungen erscheint.
<b>Bildungsstandards:</b>	<i>Biologie:</i> Gymnasium: Kursstufe

*Fächerverbund Materie - Natur - Technik:*

Hauptschule:  
Bildungsstandard 9  
- 4. Sich entwickeln

*Fächerverbund Naturwissenschaftliches Arbeiten:*

Realschule:  
Bildungsstandard 10  
- 5. Kompetenzerwerb im projektorientierten Unterricht der Klassen  
10

## Lehrplan- bezüge:

*Biologie:*  
Hauptschule: 9.1  
Realschule: 9.1  
Gymnasium: Kursstufe.3

## Evolution



ca. ca. 17 min f / DVD-Video / D 2003

Der Film beschreibt zunächst die Theorien von Lamarck und Darwin, die im 19. Jahrhundert die ersten wissenschaftlichen Evolutionstheorien veröffentlicht. Mithilfe übersichtlicher Grafiken wird anschließend die heutige moderne Evolutionstheorie erklärt. Der nächste Abschnitt präsentiert Beweise für diese Theorie: Fossilien und Brückentiere ermöglichen einen Blick in der Vergangenheit und geben wichtige Anhaltspunkte für die Entwicklung der Lebewesen. Zum Abschluss entführt der Film den Schüler auf eine Reise durch die Zeit. Im Zeitrafferfilm werden die wichtigsten Stationen der Evolution des Lebens auf unserer Erde gezeigt. Begleitmaterial mit Text und Zeiteinteilung der Abschnitte liegt bei.

### Sprache(n):

Deutsch

### Adressaten:

A(9-13)

### Didaktische

### Hinweise:

*Biologie, Fächerverbund Materie - Natur - Technik, Fächerverbund  
Naturwissenschaftliches Arbeiten:*

Das Video ist klar strukturiert, was durch Zwischentitel unterstrichen wird. Diese Einteilung wird im Begleitmaterial aufgenommen und durch Zeitangaben unterstützt. Die unterlegte Klaviermusik bleibt ohne Zusammenhang und wirkt deshalb meist störend. Der Film versucht, einen kurzen Überblick über ein weitgespanntes Thema zu geben, weshalb er nicht genauer auf Einzelaspekte eingehen kann. Diese überblickhafte Darstellung führt auch zu einigen fachlichen Ungenauigkeiten (z.B. "Tiere haben sich angepasst"; ein Flugsaurier als Vogel). Der Bereich der Theoriebelege ist etwas zu "dünn" ausgefallen. Als Zusammenfassung des Themas ist der Film durchaus einsetzbar, wobei insbesondere die Darstellung der Erdgeschichte im Zeitraffer gelungen erscheint.

### Bildungs-: standards:

*Biologie:*  
Gymnasium:  
Kursstufe

Fächerverbund Materie - Natur - Technik:

Hauptschule:  
Bildungsstandard 9  
- 4. Sich entwickeln

Fächerverbund Naturwissenschaftliches Arbeiten:  
Realschule:  
Bildungsstandard 10  
- 5. Kompetenzerwerb im projektorientierten Unterricht der Klassen 10

**Lehrplanbezüge:** *Biologie:*  
Hauptschule: 9.1  
Realschule: 9.1  
Gymnasium: Kursstufe.3

## Evolutionenbiologie

4256957

ca. 16 f / VHS-Videokassette / USA 1990

Es gibt ca. 2 Millionen verschiedene Spezies auf der Erde, von denen jede einzelne seine Lebensbesonderheit hat. Wie kann diese Vielfalt erklärt werden? Die Erklärung der riesigen Artenvielfalt liegt mit Sicherheit in den Vorgängen, die sich während der Evolution abspielten und noch immer abspielen.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(ab 9); Q

## Evolutionenvorgänge bei Darwin-Finken

4202646

ca. 19 min f / VHS-Videokassette / D 1999

Die vielen unterschiedlichen Finkenarten der Galapagos-Inseln waren für Charles Darwin ein wichtiger Beleg zur Begründung seiner Evolutionstheorie. Doch scheint die Evolution nicht zu Ende zu sein. Umweltkatastrophen bewirkten innerhalb weniger Jahrzehnte, dass sich einzelne Finkenpopulationen in ihrer Gestalt und ihrem Verhalten deutlich änderten. Aufgrund dieser Beobachtungen geht die Reportage der Frage nach, ob und wie sich Evolution in solch kurzen Zeiträumen vollzieht.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(ab 9); J(16); Q

## Galapagos, Landung in Eden

3253384/85

ca. 92 f / 16mm Lichttonfilm / D 1961

Darstellung einer Forschungsreise mit interessanten Einblicken in biologische Einzelheiten und in die Entwicklung einer Theorie über die Besiedlung des Archipels und die Ausformung von Arten.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(ab 10); J(10); Q

## 2000 Jahre Christentum, Folge 11 Maschinen und Menschen

Das Christentum und die industrielle Revolution

 4231371

ca. 45 min f / VHS-Videokassette / D 1999

Während die Romantik träumt, kommt die katholische Kirche zumindest bei Künstlern und Literaten wieder in Mode. Doch gleichzeitig lässt Darwins Evolutionstheorie Glaube und Wissenschaft als unversöhnliche Gegensätze erscheinen und führt auch dazu, dass der Atheismus naturwissenschaftlich begründbar wird. Der Papst zieht sich hinter die Mauern des Vatikans zurück. Die industrielle Revolution beginnt. Marxismus und Sozialdemokratie bieten Ersatz für die Religion.

**Sprache(n):** Deutsch  
**Adressaten:** A(7-13); J(12-18); Q

**Bildungsstandards:** *Evang. Religionslehre:*  
Realschule:  
Bildungsstandard 8  
- 4. Diakonie  
Bildungsstandard 10  
- 5. Religionen außerhalb Kirche und Christentum  
Gymnasium:  
Kurstufe

**Lehrplanbezüge:**  
*Evang. Religionslehre:*  
Gymnasium: Kursstufe.3

## Ursprung des Lebens

Arbeitsvideo / 5 Kurzfilme

 4202718

ca. 20 min f / VHS-Videokassette / D 2002

Vor ungefähr 15 Milliarden Jahren gab es den großen Knall. Zusammen mit unserem Sonnensystem wurde der Planet Erde geboren, unwirtlich und lebensfeindlich. Und dennoch bildeten sich in dieser Umgebung Biomoleküle, schlossen sich Molekülverbände zu abgeschlossenen Reaktionsräumen zusammen. 1953 konnte Miller in seinem bahnbrechenden Experiment zeigen, wie aus einfachen anorganischen Bausteinen Aminosäuren entstehen. Der Film "Der Ursprung des Lebens" zeigt die neuesten Untersuchungsergebnisse zur Entstehung des Lebens und beschäftigt sich dabei vor allem auch mit der Frage, wie es zur Bildung der Erbsubstanz gekommen sein könnte.

**Sprache(n):** Deutsch

**Adressaten:** A(6-13)

**Didaktische Hinweise:** *Biologie:*

Die Aufteilung in fünf Abschnitte ermöglicht einen selektiven Einsatz, wobei die Teile vier und fünf eher für die gymnasiale Oberstufe geeignet sind. Jeder Teil muss durch intensive Vor- und Nachbereitung ergänzt werden. Aufgrund einiger Wiederholungen ist von einer Vorführung des Gesamtvideos abzuraten. Beim Arbeitsvideo zur Entstehung von Zellmembranen sind einige Ungenauigkeiten zu bemängeln ( "Köpfchen und Schwänzchen" bei Phospholipiden). Insgesamt kann das Video wegen seines sinnvollen Aufbaus und der guten Trickdarstellung empfohlen werden.

**Bildungsstandards:** *Biologie:*  
Gymnasium:  
Kursstufe  
- 3.

*Fächerverbund Materie - Natur - Technik:*

Hauptschule:  
Bildungsstandard 9  
- 4. Sich entwickeln

*Fächerverbund Naturwissenschaftliches Arbeiten:*

Realschule:  
Bildungsstandard 6  
- 5. Kompetenzerwerb im projektorientierten Unterricht der Klassen 10  
Bildungsstandard 8  
- 5. Kompetenzerwerb im projektorientierten Unterricht der Klassen 10  
Bildungsstandard 10  
- 5. Kompetenzerwerb im projektorientierten Unterricht der Klassen 10

**Lehrplanbezüge:** *Biologie:*  
Hauptschule: 9.1  
Realschule: 10.1  
Gymnasium: Kursstufe

Digitale Bibliothek

## Was Sie über Naturwissenschaften heute wissen sollten

Landeskunde, Geschichte, Religion, Kultur, Literatur

 6653196

ca. / CD-ROM / D 2003

Im Mittelpunkt der allgemein verständlichen Darstellungen stehen die grundlegenden Kenntnisse und Theorien. Die Beiträge zur Astronomie, Atomphysik, Chaosforschung, Chemie, Evolutionstheorie, Genetik, Hirnforschung, Mathematik, Ökologie, Quantenphysik und Relativitätstheorie gehen Phänomenen wie "Schwarze Löcher", "Schrödingers Katze" u. a. auf den Grund. Sie führen in Fragestellungen ein, die die Wissenschaften heute bewegen. Anhand anschaulicher und lebendiger Beispiele werden komplexe Ideengebäude der Naturwissenschaften im Aufriss kennen gelernt. Die CD-ROM basiert auf der zwölfbändigen Reihe "Naturwissenschaftliche Einführungen" des Deutschen Taschenbuch Verlags.

**Sprache(n):** Deutsch

**Adressaten:** Q

**Didaktische** *Deutsch:*

**Hinweise:** Die Installation erfolgt problemlos. Fest installiert wird lediglich eine Startdatei, die von der Homepage des Verlags kostenlos heruntergeladen werden kann. Die Inhalte werden dann direkt von der CD-ROM gelesen.

Die Möglichkeiten des Mediums bieten folgende Vorteile: Durch die Aufteilung des Bildschirms in zwei Seiten, einem detaillierten Inhaltsverzeichnis mit Suchfunktion links, dem wort- und seitengetreuen Abbild der Buchausgabe rechts, wird der Überblick über das Gesamtwerk bei der Einordnung einzelner Textstellen erleichtert. Die Suchfunktion kann einfach, anhand einzelner Stichwörter, oder auch komplexer, mit Operatoren und Platzhaltern, erfolgen. Druck und Export in andere Anwendungen ist problemlos möglich. Angesichts der Fülle von Adornos musikwissenschaftlichen, kunsttheoretischen, philosophischen, soziologischen und kulturkritischen Aussagen, können diese Schriften den Lehrkräften der gymnasialen Oberstufe Anregung und Hintergrundwissen in den unterschiedlichsten Bereichen bieten, für den Deutschunterricht beispielsweise im Bereich "Medienkritik" oder "Lyrik nach dem Nationalsozialismus". Recherchiert werden kann ebenfalls nach poetologischen Bemerkungen zu einzelnen Dichtern oder Literaturformen, z.B. Paul Celan als Vertreter der "hermetischen Lyrik".

**Lehrplan-** *Lehrplanempfehlungen:*

**bezüge:**

*Deutsch:*

Gymnasium: Kursstufe

---

**Medien zum Herunterladen (SESAM)**

---

## Darwin

**Themenbank:** Darwin



Zehn kommentierte Links zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"

Die Liste beinhaltet zehn weiterführende Links zum Thema Darwin. Es sind unter anderem Links zu Darwin selbst, seinen Forschungsreisen, dem Thema Evolutionsbiologie und den Galapagosinseln enthalten.

Weitere Materialien finden Sie unter:  
[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin

**Themenbank:** Darwin



Word (40 kByte)

Literaturliste zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin" mit sechs weiterführenden Literaturhinweisen.

Die Literaturliste enthält acht weiterführende Literaturhinweise. Es werden Fachschriften Darwins, biografische Werke zu Darwin und weiterführende Fachliteratur aufgelistet.

Unter den Titeln befinden sich folgende Autoren und Werke:

- Darwin, Charles
- Hemleben, Johannes: Charles Darwin
- Kutschera, Ulrich: Evolutionsbiologie
- Stone, Irving; Thaler, Willy : Der Schöpfung wunderbare Wege.

Weitere Materialien finden Sie unter:  
[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Arbeitsblatt mit Bildimpuls (Ab 1)

**Themenbank:** Darwin



PDF (116 kByte)

Arbeitsblatt mit Bildimpuls zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"  
Das Bild zeigt eine Giraffenherde. Zu dem Bild ist die Frage "Wie kamen die Giraffen zu ihrem lange Hals?" formuliert. Die Schüler sollen dazu angeregt werden, sich über die evolutionsbedingte Entwicklung der Giraffen Gedanken machen.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Arbeitsblatt mit Hörauftrag (Ab 3)

**Themenbank:** Darwin



PDF (22 kByte)

Arbeitsblatt mit formuliertem Hör- und Arbeitsauftrag zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"

Die Schüler sollen in Arbeitsgruppen verschiedene Aufgaben mit Hilfe der Schulfunksendung und durch eine weiterführende Informationssuche im Internet bearbeiten. Die Ergebnisse sollen in Form von Kurzvorträgen präsentiert werden.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Arbeitsblatt mit Wissensralley zu Charles Darwin (Ab 2)

**Themenbank:** Darwin



PDF (207 kByte)

Arbeitsblatt mit Lösungsvorschlägen zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"  
Es sind vier verschiedene Arbeitsaufträge formuliert, die von den Schülern in Gruppen mit Hilfe des Internets oder anderer Informationsquellen bearbeitet werden sollen.

Die Aufgaben beziehen sich auf:

- Carl von Linné
- Fossilien
- Die Schöpfungslehre des Christentums
- Jean Baptiste de Lamarck.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Didaktische Hinweise zur Schulfunksendung

**Themenbank:** Darwin



Word (42 kByte)

Didaktische Hinweise zu Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"

Didaktische Hinweise zum Einsatz im Unterricht:

- Vorarbeit: Hinweise zum Aufbau des Unterrichts und zum thematischen Kontext.
- Einsatz: Bildimpuls, Hören, Arbeitsauftrag und Diskussion.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Fragen und Antworten

**Themenbank:** Darwin



Word (38 kByte)

Zehn Fragen mit Antwortvorschlägen zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"

Zehn Fragen mit Antwortvorschlägen, die sich auf die Schulfunksendung beziehen.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Glossar

**Themenbank:** Darwin



Word (47 kByte)

Glossar zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"

In diesem Text werden wichtige, für das Textverständnis notwendige Begriffe erklärt und Personen vorgestellt.

Aufgelistet werden unter anderem:

- Angina pectoris
- Galapagosinseln
- Polemik
- Lamarck
- Mendel
- Newton.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Hintergrundinformationen

**Themenbank:** Darwin



Word (37 kByte)

Ausführliche Hintergrundinformationen zur Schulfunksendung "Kurzportrait: Charles Robert Darwin"

Der Text beschreibt die Forschungsreise Darwins auf die Galapagosinseln und berichtet über die Erkenntnisse, die Darwin aus dieser Reise gezogen hat. Des Weiteren berichtet der Text über das weitere Leben Darwins und der Veröffentlichung seiner Evolutionstheorie.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Manuskript zur Schulfunksendung

**Themenbank:** Darwin



Word (90 kByte)

Gesamtes Manuskript zur Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin"  
Die Schulfunksendung handelt von der ersten Reise Darwins nach Südamerika.  
Weitere Materialien finden Sie unter:  
[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Darwin - Schulfunksendung

**Themenbank:** Darwin



URL (0 kByte)

Die URL führt Sie auf die Homepage des Bayerischen Rundfunks (CollegeRadio), auf der Sie die Schulfunksendung "Portrait: Charles Robert Darwin" (Dauer 29:04 min) herunterladen können.

Hier können Sie die Gesamtsendung und einzelne Abschnitte der Sendung herunterladen:

Abschnitt 1: Ein Weltbild gerät ins Wanken (02:00 min)

Abschnitt 2: Neue Erkenntnisse von den Galapagos Inseln (01:52 min)

Gesamtsendung: Charles Darwin - Revolutionär eines alten Weltbildes (29:04 min)

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Neandertaler - Woher er gekommen ist (AB 3)

**Themenbank:** Neandertaler



Word (29 kByte)

Arbeitsblatt "Survival of the Fittest" zur Schulfunksendung des Bayerischen Rundfunks "Ein Fremder aus dem Neandertal - Woher er gekommen ist"

Kurze Zusammenfassung der Evolutionstheorie von Charles Darwin. In den sich anschließenden zwei Arbeitsaufträgen sollen sich die SchülerInnen mit der Bedeutung der Theorie für die Entwicklung des Menschen auseinandersetzen und sich überlegen, wie nach Darwin das Aussterben der Neandertaler erklärt werden könnte.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Neandertaler - Woher er gekommen ist (Survival of the fittest)

**Themenbank:** Neandertaler



Word (22 kByte)

Tafelbild zur Evolutionstheorie von Charles Darwin.

Kurze Zusammenfassung von Darwins Evolutionstheorie.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)

## Ökosystem Erde - Glossar

**Themenbank:** Ökosystem Erde



Word (46 kByte)

Glossar zur Schulfunksendung des Bayerischen Rundfunks "Ist die Erde ein Lebewesen?"

Das Glossar erklärt wichtige Begriffe, die in der Schulfunksendung Verwendung finden.

Zusätzlich informiert das Dokument kurz über Charles Darwin, James Lovelock und Ernst-Ulrich von Weizsäcker.

Weitere Materialien finden Sie unter:

[www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/](http://www.br-online.de/wissen-bildung/collegeradio/)