

Fremdsprachenunterricht mit Filmen

Startdatum: 8. März 2012

Startzeit: 14:30

Endzeit: 17:00

Veranstalter: Stadtmedienzentrum Stuttgart

Beschreibung:

Welche Effekte haben Musik, Bild und Sprache im Medium Film?

Wie können Filme zum Lernen von Fremdsprachen eingesetzt werden?

Welche Medien hält Ihr Medienzentrum hierfür bereit?

Der Fortbildungskurs zeigt dies an spanischen, italienischen und französischen Spielfilmen, beginnend mit dem 1983 produzierten chilenischen Film "Ardiente paciencia" nach dem Roman von Antonio Skármeta. "Ardiente paciencia" diente u. a. als Vorlage für den Film "EL Cartero y Pablo Neruda", den der Regisseur Michael Radford 1994 umsetzte. Beide Filme werden auch 2012 und 2013 wieder Abiturthemen im Fach Spanisch sein.

Lebendiger Fremdsprachenunterricht setzt Lehrmaterialien und Methoden voraus, die authentische Kommunikationssituationen und wirklichkeitsnahe Redeanlässe behandeln. Hier bieten SWR-Bildungsmedien (www.planet-schule.de) viele Möglichkeiten, Ihre Schülerinnen und Schüler zu motivieren.

Zudem werden pädagogische Einsatzmöglichkeiten von Filmbeispielen der Online-Presse aufgezeigt.

Bilder, Stimmung, Klang, Rhythmus und Bewegung fördern die Freude am ganzheitlichen, aktiven Spracherwerb.

Die Fortbildung illustriert praxisbezogene, motivierende Einsatzmöglichkeiten von visuellen und auditiven Medien im Fremdsprachen-, Deutsch- und Musikunterricht.

Am Beispiel pädagogisch aussagekräftiger Medien werden kulturgeschichtliche, psychologische und soziale Aspekte vermittelt. Insbesondere kommen Leitmotive, Assoziationen und Emotionen zur Sprache. Vorgeführt werden Medien, aus denen sich Anregungen für Übungen zur aktiven Textproduktion ableiten lassen. Ziel ist die Stärkung des Sprach- und Ausdrucksvermögens.

Zielgruppe: Lehrer/innen, Referendarinnen und Referendare, Studierende, Dozenten

Maximale Anzahl an Teilnehmern: 25

Veranstaltungsnummer: 6049

Referent/-in: Dr. Corinna Kirstein, Landesmedienzentrum Baden-Württemberg

E-Mail: kirstein@lmz-bw.de